

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВАЖГОРТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Протокол №1 от "30" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора. по УВР

И.В. Калинина
Приказ № от "31" августа 2022 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для основного общего образования
Срок освоения: 5 лет (5-9 классы)

Составитель(и):
Бутырева Н.В., Яковлева В.Н.,
учителя русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для обучения учащихся 5-9 классов в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577).
- Положением о рабочей программе учебного предмета (РПУП) МОУ «Важгортская СОШ»» (по ФГОС).

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи. ➤

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью

образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

В содержание РПУП 5-9 классов включен этнокультурный компонент, который реализуется как в виде отдельных уроков в рамках изучаемой темы, так и в виде отдельных вопросов в рамках урока.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане МОУ «Важгортская СОШ» на изучение русского языка отводится 170 часов в 5 классе; 210 часов – в 6 классе, 140 часов — в 7 классе; 105 - часов 8 классе, 102 часа - в 9 классе .

Срок реализации РПУП – 5 лет.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

-представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;

-понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

-усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

-освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

-опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

-проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС (170 ч)

ЧАСТЬ 1

Название разделов, тем	Характеристика деятельности учащихся, формы организации учебных занятий.
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ	
Язык и человек	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.
Общение устное и письменное	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.
Читаем учебник	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.

Слушаем на уроке	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.
Стили речи	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ	
Звуки и буквы. Произношение и правописание	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.
Орфограмма	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.
Правописание проверяемых согласных в корне слова	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.
Правописание непронизносимых согласных в корне слова	Усваивают правило написания непронизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.
Буквы <i>и, у, апосле шипящих</i>	Активизируют правило написания букв <i>и, у, апосле шипящих</i> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.
Разделительные <i>ъи ь</i>	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <i>ъи ь</i> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда <i>ь</i> не является разделительным знаком.
Раздельное написание предлогов с другими словами	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.
Что мы знаем о тексте	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
Части речи	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.
Глагол	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.
<i>-Тся и-ться</i> в глаголах	Активизируют правило написания <i>-тсяи -тьс</i> яв глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.

Тема текста	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.
Личные окончания глаголов	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>нес</i> глаголами.
Имя существительное	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <i>ь</i> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.
Местоимение	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.
Основная мысль текста	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Синтаксис	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.
Пунктуация	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.
Словосочетание	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.
Разбор словосочетания	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание <i>и/или</i> предлог). Выполняют разборы словосочетаний.
Предложение	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.
Виды предложений по цели высказывания	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.
Восклицательные предложения	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.
Члены предложения	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.
Главные члены предложения. Подлежащее	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
Сказуемое	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.
Тире между подлежащим и сказуемым	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.
Нераспространённые и распространённые предложения	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.

Второстепенные члены предложения	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.
Дополнение	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.
Определение	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.
Обстоятельство	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.
Предложения с однородными членами	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.
Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.
Предложения с обращениями	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.
Письмо	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.
Синтаксический разбор простого предложения	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.
Пунктуационный разбор простого предложения	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.
Простые и сложные предложения	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.
Синтаксический разбор сложного предложения	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».
Прямая речь	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).
Диалог	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Фонетика	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.
Гласные звуки	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».

Согласные звуки	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.
Изменение звуков в потоке речи	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.
Согласные твёрдые и мягкие	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.
Повествование	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.
Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.
Графика	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.
Алфавит	Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.
Описание предмета	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.
Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.
Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
Орфоэпия	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.
Фонетический разбор слова	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Слово и его лексическое значение	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.
Однозначные и многозначные слова	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.
Прямое и переносное значение слов	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.
Омонимы	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.
Синонимы	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия

	синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.
Антонимы	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.

ЧАСТЬ 2

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Морфема — наименьшая значимая часть слова	Овладевают основными понятиями морфематики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.
Изменение и образование слов	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).
Окончание	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.
Основа слова	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
Корень слова	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.
Рассуждение	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.
Суффикс	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
Приставка	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.
Чередование звуков	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).
Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.
Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.
Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
Буквы <i>зи</i> <i>сна</i> конце приставок	Усваивают правило написания букв <i>зи</i> <i>сна</i> конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
Буквы <i>а</i> — <i>ов</i> корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> — <i>ов</i> корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
Буквы <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> — <i>ов</i> корне <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к

рос-	данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
Буквы ѐ — о после шипящих в корне	Усваивают правило написания букв ѐ — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».
Буквы и — ы после ц	Усваивают правило написания букв и — ы после ц . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Имя существительное	
Имя существительное как часть речи	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.
Доказательства в рассуждении	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.
Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
Имена существительные собственные и нарицательные	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.
Род имён существительных	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.
Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.
Три склонения имён существительных	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.
Падеж имён существительных	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.
Множественное	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.

число имён существительных	Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.
Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	Усваивают правило написания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.
Имя прилагательное	
Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.
Описание животного	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.
Прилагательные полные и краткие	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.
Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.
Глагол	
Глагол как часть речи	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.
Нес глаголами	Усваивают правило написания нес глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не . Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.
Рассказ	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.
Неопределённая форма глагола	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.
Правописание -тсия -тсья в глаголах	Усваивают правило написания -тсия -тсья глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся . Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.
Виды глагола	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с

	ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.
Буквы е — ив корнях с чередованием	Усваивают правило написания букв е — ив корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Невыдуманный рассказ (о себе)	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».
Время глагола	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.
Прошедшее время	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.
Настоящее время	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.
Будущее время	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».
Спряжение глаголов	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.
Морфологический разбор глагола	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.
Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.
Употребление времён	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО	
Разделы науки о языке	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.
Орфограммы в приставках и в	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.

корнях слов	Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.
Орфограммы в окончаниях слов	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.
Употребление букв ъ и ь	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.

6 КЛАСС (210 ч)

ЧАСТЬ 1

Наименование разделов, тем.	Характеристика деятельности учащихся, формы организации учебных занятий.
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ	
Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.
Язык, речь, общение	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.
Ситуация общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	
Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь .
Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.
Части речи	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.
Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.
Словосочетание	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.
Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.
Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.
Синтаксический разбор предложений	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.

Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.
ТЕКСТ	
Текст, его особенности	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.
Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.
Начальные и конечные предложения текста	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.
Ключевые слова	Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.
Основные признаки текста	Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.
Текст и стили речи	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.
Официально-деловой стиль речи	Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Слово и его лексическое значение	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.
Собирание материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.
Общеупотребительные слова	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова.
Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.
Диалектизмы	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.
Исконно русские и заимствованные слова	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.
Новые слова (неологизмы)	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.
Устаревшие слова	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.
Словари	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.

Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Фразеологизмы	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.
Источники фразеологизмов	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Морфемика и словообразование	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.
Описание помещения	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.
Основные способы образования слов в русском языке	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.
Этимология слов	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.
Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.
Буквы <i>аи ов</i> корне - <i>кас-</i> — - <i>кос-</i>	Усваивают правило написания букв <i>аи ов</i> корне - <i>кас-</i> — - <i>кос-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем - <i>кас-</i> — - <i>кос-</i> .
Буквы <i>аи ов</i> корне - <i>гар-</i> — - <i>гор-</i>	Усваивают правило написания букв <i>аи ов</i> корне - <i>гар-</i> — - <i>гор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.
Буквы <i>аи ов</i> корне - <i>зар-</i> — - <i>зор-</i>	Усваивают правило написания букв <i>аи ов</i> корне - <i>зар-</i> — - <i>зор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.
Буквы <i>ьи и</i> после приставок	Усваивают правило написания букв <i>ьи и</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ьи</i> или <i>и</i> . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.
Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Соединительные <i>ои ев</i> сложных слова	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>ои ев</i> сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.
Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.
Морфемный	и Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют

словообразовательный разбор слова	письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Имя существительное	
Имя существительное как часть речи	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.
Разносклоняемые имена существительные	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.
Буква ев суффиксе - ен -существительных на - мя	Усваивают правило написания буквы ев суффиксе - ен -существительных на - мя . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.
Несклоняемые имена существительные	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.
Род несклоняемых имён существительных	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.
Не с существительными	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.
Буквы чи щв суффиксе существительных - чик (- щик)	Усваивают правило написания букв чи щв суффиксе существительных - чик (- щик). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.
Гласные в суффиксах существительных - еки - ик	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных - еки - ик . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Гласные ои е после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных ои е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.

ЧАСТЬ 2

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Имя прилагательное	
Имя прилагательное как часть речи	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.
Описание природы	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.
Степени сравнения имён прилагательных	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.
Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.
Относительные прилагательные	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв <i>ъ</i> или <i>ь</i> в именах прилагательных.
Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.
Не с прилагательными	Усваивают правило написания нес именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не— приставку, не— часть корня и не— отрицательную частицу. Пишут диктант.
Буквы ои <i>е</i> после шипящих и цв суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания букв ои <i>е</i> после шипящих и цв суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.
Одна и две буквы нв суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания одной и двух букв нв суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).
Различение на письме суффиксов прилагательных -к — -ск-	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к и -ск-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.
Имя числительное	
Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений.

	Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.
Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.
Мягкий знак на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.
Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.
Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.
Числительные, обозначающие целые числа	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Дробные числительные	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.
Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени числительного	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».
Местоимение	
Местоимение как часть речи	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.
Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.
Возвратное местоимение себя	Распознают возвратное местоимение себя. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.
Вопросительные и относительные местоимения	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.
Неопределённые местоимения	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
Отрицательные местоимения	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.

	Пишут диктант.
Притяжательные местоимения	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.
Рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.
Указательные местоимения	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.
Определительные местоимения	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.
Местоимения и другие части речи	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.
Морфологический разбор местоимения	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.
Глагол	
Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.
Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.
Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.
Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.
Употребление наклонений	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.
Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.

Морфологический разбор глагола	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.
Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.
Правописание гласных в суффиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».
Орфография	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.
Пунктуация	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.
Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.
Словообразование	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.
Морфология	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.
Синтаксис	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.

7 КЛАСС (140 ч)

Наименование разделов, тем.	Характеристика деятельности учащихся, формы организации учебных занятий.
Русский язык как развивающееся явление (1ч)	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ	
Синтаксис. Синтаксический разбор	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).
Пунктуация. Пунктуационный разбор	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.
Лексика и фразеология	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.
Фонетика и	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими

орфография. Фонетический разбор слов	примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.
Текст	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.
Стили литературного языка	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.
Диалог	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.
Виды диалогов	Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.
Публицистический стиль	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Причастие	
Причастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.
Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.
Описание внешности человека	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.
Действительные и страдательные причастия	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.
Краткие и полные страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.
Действительные причастия	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные

настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.
Действительные причастия прошедшего времени	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.
Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.
Страдательные причастия прошедшего времени	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.
Гласные перед <i>нв</i> полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило написания гласных перед <i>нв</i> полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.
Одна и две буквы <i>нв</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и двух букв <i>нв</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>нв</i> отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.
Одна и две буквы <i>нв</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и двух букв <i>нв</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.
Морфологический разбор причастия	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.
Слитное и раздельное написание <i>нес</i> причастиями	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>нес</i> причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).
Буквы <i>еи ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Усваивают правило написания букв <i>еи ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.
Деепричастие	
Деепричастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно

	работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.
Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.
Раздельное написание деепричастиями <i>нес</i>	Усваивают правило написания <i>нес</i> деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Деепричастия несовершенного вида	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.
Деепричастия совершенного вида	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.
Морфологический разбор деепричастия	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.
Наречие	
Наречие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.
Смысловые группы наречий	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.
Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.
Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.
Слитное и раздельное написание наречиями на <i>ои е</i>	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>нес</i> наречиями на <i>ои е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.
Буквы <i>еи ив</i> в приставках <i>неи</i> отрицательных наречий	Усваивают правило написания букв <i>еи ив</i> в приставках <i>неи ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.
Одна и две буквы <i>нв</i> в наречиях на <i>ои е</i>	Усваивают правило написания одной и двух букв <i>нв</i> в наречиях на <i>ои е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>нили ни</i>. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.
Описание действий	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.
Буквы <i>ои е</i> после шипящих на конце	Усваивают правило написания букв <i>ои е</i> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей

наречий	по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.
Буквы <i>ои</i> <i>ана</i> на конце наречий	Усваивают правило написания букв <i>ои</i> <i>ана</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв <i>ои</i> или <i>ас</i> графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.
Дефис между частями слова в наречиях	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.
Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.
Учебно-научная речь. Отзыв	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.
Учебный доклад	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.
Категория состояния	
Категория состояния как часть речи	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.
Морфологический разбор категории состояния	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	
Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.
Предлог	
Предлог как часть речи	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.
Употребление предлогов	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.
Производные и непроизводные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов.

	Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.
Простые и составные предлоги	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.
Морфологический разбор предлога	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.
Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.
Союз	
Союз как часть речи	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.
Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.
Союзы сочинительные и подчинительные	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.
Сочинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.
Подчинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.
Морфологический разбор союза	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».
Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.
Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.
Частица	
Частица как часть речи	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.
Разряды частиц. Формообразующие частицы	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.
Смысловые частицы	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.
Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают

	условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.
Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.
Отрицательные частицы <i>ни</i> и <i>ни</i>	Дифференцируют <i>ни</i> никак частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.
Различение частицы <i>ни</i> и приставки <i>не</i>	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>ни</i> приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.
Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни</i> — <i>ни</i>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.
Междометие	
Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.
Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Изучают орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ	
Разделы науки о русском языке	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.
Текст. Стили речи	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).
Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.
Лексика и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.

8 КЛАСС (105 ч)

Наименование разделов, тем.	Характеристика деятельности учащихся, формы организации учебных занятий.
Русский язык в современном мире	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
• ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ	
Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.
Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.
Буквы <i>ни</i> и <i>нн</i> в суффиксах	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в

прилагательных, причастий и наречий	выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.
Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант.
• СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.
Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.
Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.
Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.
Виды словосочетаний	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
Синтаксический разбор словосочетаний	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.
Простое предложение	
Грамматическая (предикативная) основа предложения	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.
Порядок слов в предложении	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.
Интонация	Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.
Описание памятника культуры	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.
Двусоставные предложения	
Главные члены предложения	
Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.

Сказуемое	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.
Простое глагольное сказуемое	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.
Составное глагольное сказуемое	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.
Составное именное сказуемое	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.
Тире между подлежащим и сказуемым	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.
Второстепенные члены предложения	
Роль второстепенных членов предложения	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.
Дополнение	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
Определение	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
Характеристика человека	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Прodуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.
Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы.

	Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.
Односоставные предложения	
Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
Назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.
Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.
Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
Инструкция	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
Безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
Рассуждение	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.
Неполные предложения	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.
Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
Простое осложнённое предложение	
Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.
Однородные члены предложения	
Понятие об однородных членах	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.
Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.

Однородные и неоднородные определения	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.
Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.
Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.
Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.
Повторение	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.
Обособленные члены предложения	
Понятие об обособленности	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.
Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
Рассуждение на дискуссионную тему	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.
Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями.

при уточняющих членах предложения	Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.
Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.
Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.
Повторение	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.
Слова, грамматически не связанные с членами предложения	
Обращение	
Назначение обращения	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.
Распространённые обращения	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.
Выделительные знаки препинания при обращении	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
Употребление обращений	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.
Вводные и вставные конструкции	
Вводные конструкции	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.
Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.
Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Перепиывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.
Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
Междометия в предложении	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.
Синтаксический и пунктуационный	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык

разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
Чужая речь	
Понятие о чужой речи	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.
Комментирующая часть	Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.
Прямая и косвенная речь	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.
Косвенная речь	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.
Прямая речь	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.
Диалог	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выбатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.
Рассказ	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и производят связный текст в жанре интервью.
Цитата	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
Повторение	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ	
Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.
Синтаксис и пунктуация	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при

		определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.
Синтаксис и культура речи	и	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.
Синтаксис орфография	и	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.

9 КЛАСС (102 ч)

Наименование разделов, тем.		Характеристика деятельности учащихся, формы организации учебных занятий.
Международное значение русского языка (1ч+1 р/р)		Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
Повторение изученного в 5-8 классах		
Устная и письменная речь	и	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.
Монолог, диалог		Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
Стили речи		Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.
Простое предложение и его грамматическая основа		Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.
Предложения с обособленными членами	с	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.
Обращения, вводные слова и вставные конструкции	и	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
Сложное предложение. Культура речи.		
Понятие сложном предложении	о	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.
Сложные бессоюзные предложения	и	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.
Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.
Сложносочинённые предложения	
Понятие о сложносочинённом предложении	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
Повторение (контрольные вопросы и задания)	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
Сложноподчинённые предложения	
Понятие о сложноподчинённом предложении	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.
Союзы и союзные слова в сложноподчинённом	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.

предложении	Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.
Основные группы сложноподчинённых предложений	
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Оpoznаю т придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Оpoznаю т придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.
Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.
Бессоюзное сложное предложение	
Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и

	адаптированном).
Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.
Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.
Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.
Сложные предложения с различными видами связи	
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.
Публичная речь	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного

		сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.
Повторение		Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ		
Фонетика и графика	и	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.
Лексикология (лексика) и фразеология	и	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.
Морфемика		Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием <i>о — а, е — и</i> ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.
Словообразование		Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
Морфология		Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.
Синтаксис		Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.
Орфография. Пунктуация		Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе (170 часов в год, 5 часов в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Планируемые результаты
				Предметные

1.Язык и общение 2+1 р/р

1.1.	Язык и человек.	1	Роль языка в жизни человека и общества, основная функция языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	Понимать основную функцию языка. Уметь находить доказательства того, что язык является	Ос...
1.2.	Общение устное и письменное. Знакомство с учебником. Слушание на уроке. Обучение приемам слушания.	1	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Общение устное (говорение, слушание) и письменное (письмо, чтение). Знакомство со структурой учебника. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой. Приемы слушания. Применение приемов слушания.	важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи.	Ос...
1.3.	Р/р Стили речи.	1	Понятие «стили речи». Классификация стилей речи. Признаки стилей речи. Речевой этикет.		Ос...

2.Вспоминаем, повторяем, изучаем. 17+3р/р

2.1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Связь фонетики с графикой и орфографией.	Знать изученные орфограммы и лингвистическ ие термины, определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительны х знаков, определять все части речи, их морфологическ	На...
2.2	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Орфография. Понятие орфограммы, ее признаки. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Словарный диктант.		На...
2.3	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Орфография. Понятие орфограммы, ее признаки.Правописание проверяемых согласных в корне слова.		На...
2.4	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Словарные слова. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Словарный диктант.		На...
2.5	Буквы И, У,А после шипящих.	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание букв и,у,а после шипящих. Словарный диктант. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.		На...
2.6	Разделительные Ъ и Ь.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем, разделительные ъ и ь знаки. Соблюдение основных орфографических норм.		На...
2.7	Раздельное написание предлогов	1	Слитные, дефисные и		На...

	с другими словами.		раздельныенаписания. Соблюдениеосновных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.	ие признаки.
2.8.	Р/р. Что мы знаем о тексте. Тема текста. Основная мысль текста.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
2.9.	Р/р Подготовка к изложению по тексту учебника.	1	Что такое изложение. Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
2.10.	Р/р Написание изложение по тексту учебника.	1	Что такое изложение. Виды изложений. Как писать изложение.	
2.11.	Части речи. РНК «Летние радости в РК».	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.	
2.12.	Глагол.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Глагол как самостоятельная (знаменательная) часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.	
2.13.	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	Правописание тся и ться. Соблюдение орфографических норм.	
2.14.	Личные окончания глаголов.	1	Глагол. Спряжение. Личные окончания глаголов 1 и2 спряжения.	
2.15.	Имя существительное.	1	Имя существительное. Части речи как лексико- грамматические разрядыслов. Традиционная классификация частей речи.Имя существительное как самостоятельная (знаменательная) часть речи. Общекатегориальноезначение, морфологические и синтаксическиесвойства существительного. Виды речевойдеятельности (говорение, письмо, чтение).	
2.16.	Имя прилагательное.	1	Имя прилагательное. Части речи как лексико- грамматические разряды	

			слов. Традиционная классификация частей речи. Имя прилагательное как самостоятельная (знаменательная) часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства прилагательного. Виды речевой деятельности (говорение, письмо, чтение).		
2.17.	Р/р. Сочинение по картине А. А. Пластова «Летом».	1	Сочинение-описание. План. Художественные средства. Виды текста.		
2.18.	Местоимение.	1	Местоимение. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Местоимение как самостоятельная (знаменательная) часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства Местоимения. Виды речевой деятельности (говорение, письмо, чтение).		
2.19.	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.		
2.20.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.		

3.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 23+7р/р					
3.1	Синтаксис. Пунктуация.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксис. Предложение. Словосочетание. Текст. Связь слов в предложении и предложений в тексте. Пунктуация.	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; • составл	Со де ре ра По во с н от пр ре

				схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; • выделять основы предложений с двумя главными членами; • характеризовать предложения по их цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
3.2	Словосочетание.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске,
3.3	Разбор словосочетания.	1	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Строение словосочетания. Смысловая связь. Именные словосочетания. Глагольные словосочетания. Наречные словосочетания.	использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
3.4	Предложение.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.	- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
3.5	Р/р. Сжатое изложение. НРЭК.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Виды изложений. Как писать сжатое изложение. Виды компрессии.	- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях.
3.6	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Типы предложений по цели высказывания. Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Побудительные предложения.	
3.7	Р/р. Сочинение «Памятный день в школе». Устный отзыв о сочинении товарища.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная,	

			второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Что такое отзыв, его структура.	
3.8.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.	1	Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения.	
3.9.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Определение главных членов предложения. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	
3.10.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).	
3.11.	Второстепенные члены предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	
3.12.	Дополнение.	1	Дополнение как второстепенный член предложения, способы его выражения.	
3.13.	Определение.	1	Определение как второстепенный член, способы выражения.	
3.14.	Обстоятельство.	1	Обстоятельство как второстепенный член, способы выражения.	
3.15.	Р/р Устный рассказ на заданную тему.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Дополнение. Обстоятельство. Определение. Текст. Рассказ, основные признаки.	
3.16.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения Однородные члены Предложения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.	
3.17.	Предложения с обращениями. Письмо. Речевой этикет. Письмо товарищу.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения, обращение; интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Пунктуация в	

			предложениях с обращениями. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Жанр письма. Виды писем.	
3.18.	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	
3.19.	Простые и сложные предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Единицы синтаксиса русского языка. Простые и сложные предложения.	
3.20.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Синтаксический разбор сложного предложения.	
3.21.	Прямая речь.	1	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи. Речевой этикет.	
3.22.	Диалог.	1	Диалог. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа.	
3.23.	Р/р Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи. Речевой этикет. Особенности текста-описания, текста-повествования.	
3.24.	Р/р Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи. Речевой этикет.	
3.25.	Повторение. Словосочетание. Простое и сложное предложение.	1	Синтаксис. Пунктуация. Текст. Предложение. Словосочетание. Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения.	
3.26.	Повторение. Прямая речь. Диалог.	1	Синтаксис. Пунктуация. Интонационные особенности прямой речи. Моделирование диалога. Различение предложений с прямой речью и диалог.	
3.27.	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала.	
3.28.	Анализ к/р, работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	

3.29.	Р/р Подготовка к выборочному изложению по упражнению учебника.	1	Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать выборочное изложение. Текст как продукт речевой деятельности.		
-------	--	---	---	--	--

3.30.	Р/р Написание выборочного изложения по упражнению учебника.	1	Проверка орфографических и пунктуационных навыков Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать выборочное изложение. Текст как продукт речевой деятельности.		
4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.					
4.1	Фонетика. Гласные звуки.	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Система гласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия.	Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику.	Осу объ суш нес при мон выс вла фор
4.2	Согласные звуки.	1	Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Орфоэпия.		
4.3	Изменение звуков в потоке речи.	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Соотношение звука и буквы.		
4.4	Согласные твёрдые и мягкие.	1	Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.		
4.5.	Р/р Типы речи. Повествование. Подготовка к изложению по	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-		

	повествованию. НРК.		смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста(повествование, описание, рассуждение). Повествование как функционально-смысловой тип речи. Виды изложений. Как писать изложение.		
4.6.	Р/р Изложение по повествованию.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста(повествование, описание, рассуждение).		
4.7.	Согласные звонкие и глухие.	1	Согласные звонкие и глухие. Звуки речи. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.		
4.8.	Графика. Алфавит. РНК Алфавит Стефана Пермского.	1	Буква и звук. Графика. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв.		
4.9.	Р/р. Типы речи. Текст-описание. Описание предмета.	1	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Особенности текста-описания.		
4.10.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1	Орфограмма. Смыслоразличительная функция ь знака. Словарный диктант.		
4.11.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1	Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Связь фонетики с графикой и орфографией. Фонетический анализ слова.		
4.12.	Орфоэпия.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах).		
4.13.	Фонетический разбор слова.	1	Слог. Ударение. Гласные и согласные звуки в составе слова. Фонетический разбор слова.		
4.14.	Повторение.	1	Фонетика и графика Орфоэпия. Орфография. Культура речи.		
4.15.	Контрольная работа по теме «Фонетика Орфоэпия. Графика. Орфография».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала проверка орфографических и пунктуационных навыков.		
5.Лексика. Культура речи. 6+2 р/р					
5.1	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический анализ слова. Однозначные и	Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова,	Ус пр сл из

			многозначные слова, их различие.	типах лексических отношений слов.	яв
5.2.	Прямое и переносное значение слов.	1	Прямое и переносное значение слов. Фразеология. Фразеологизмы и их признаки. Метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.	Уметь: пользоваться толковыми словарями для	Уч
5.3.	Омонимы.	1	Омонимы. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.	определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на	ми
5.4.	Синонимы.	1	Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Внутритекстовые средства связи.	тематические группы; употреблять слова в соответствии с	ко
5.5.	Р/р Подготовка к сочинению по картине.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Пейзаж, композиция картины, употребление синонимов.	их лексическим значением; различать прямое	по
5.6.	Р/р Сочинение по картине.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Пейзаж, композиция картины, синонимы.	и переносное значение слов; отличать	со
5.7.	Антонимы.	1	Антонимы. Внутритекстовые средства связи.	омонимы от многозначных	
5.8.	Повторение.	1	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Сообщение л словарях.	слов; находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы.	
6.Морфемика. Орфография. Культура речи. 17+4р/р					
6.1.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	Морфема, морфемика. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Морфемный анализ слова. Однокоренные слова, формы одного и того же слова. Морфемный анализ слова.	Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость	Опр
6.2.	Окончание.	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Окончание как формообразующая морфема.	гласных как варианты чередования; порядок разбора	пос
6.3.	Основа слова. Корень слова.	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень как главная значимая часть слова.	слова по составу. Уметь выделять морфемы на основе	про
6.4.	Р/р Типы речи. Рассуждение. Сочинение о происхождении дней недели.	1	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Типы речи. Особенности текста-рассуждения.	смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;	учё
6.5.	Суффикс.	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень,	учитывать различия в значении	рез

			приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Суффикс как словообразующая морфема. Морфемный анализ слова.	однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов. Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.
6.6.	Приставка. Подготовка к выборочному изложению (по упр. учебника).	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Приставка как словообразующая морфема. Морфемный анализ слова. Виды изложений. Как писать выборочное изложение.	
6.7.	Р/р Выборочное изложение (по упражнению учебника).	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	
6.8.	Чередование звуков.	1	Морфемный состав слова. Чередование звуков. Позиционный чередования. Отражение чередований на письме.	
6.9.	Беглые гласные.	1	Морфемный состав слова. Чередование звуков. Чередование с нулем звука.	
6.10.	Варианты морфем.	1	Морфемный состав слова. Чередование звуков. Чередование с нулем звука. Варианты морфем.	
6.11.	Морфемный разбор слова.	1	Морфемный состав слова. Приставка, корень, суффикс, окончание, постфикс, основа слова.	
6.12.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в приставках.	
6.13.	Буквы З-С на конце приставок.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в приставках. Словарный диктант.	
6.14.	Р/р Подготовка к сочинению по картине П.П.Кончаловского «Сирень».	1	Типы текстов. Описание как функционально- смысловой тип речи и как часть других функционально- смысловых типов речи. Текст- описание. Изобразительные средства выразительности.	
6.15.	Р/р Сочинение по картине П.П.Кончаловского «Сирень».	1	Типы текстов. Описание как функционально- смысловой тип речи и как часть других функционально- смысловых типов речи.	
6.16.	Буквы О-А в корне -лаг- – -лож-	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правило написания букв а-о в корне - лаг- лож-.	
6.17.	Буквы О-А в корне -раст- – -рос-	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правило написания букв а-о в корне –раст- - рос-	

6.18.	Буквы Ё – О после шипящих в корне.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правило написания букв ё – о после шипящих в корне. Словарный диктант.		
6.19.	Буквы И-Ы после Ц.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правило написания букв и-ы после ц.		
6.20.	Повторение. Морфемика.	1	Морфемика. Орфография. Части слова. Морфемный разбор.		
6.21.	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Морфемика. Орфография».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявление наиболее часто встречающихся ошибок и отработка их.		
7.Морфология. Орфография. Культура речи.					
7.1.Имя существительное. 16+4р/р					
7.1.1.	Имя существительное как часть речи.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. Категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.	Пр
7.1.2.	Р/р Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение «Почему нужно беречь книгу?»	1	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Доказательство как структурная часть рассуждения. Тезис. Доказательство. Вывод.		
7.1.3.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль в предложении.		
7.1.4.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Деление существительных на собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.		
7.1.5.	Р/р Сжатое изложение по упражнению учебника.	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.		
7.1.6.	Род имен существительных.	1	Род как постоянный признак существительного, существительные мужского, женского, среднего общего рода.		
7.1.7.	Имена существительные, имеющие только форму множественного числа.	1	Число имен существительных. Правильное употребление имен существительных в речи.		
7.1.8.	Имена существительные, имеющие только форму единственного числа.	1	Число имен существительных. Правильное употребление имен существительных в речи.		
7.1.9.	Три склонения имён существительных.	1	Способы определения склонения имен существительных, их типы.		
7.1.10.	Падеж имён существительных.	1	Система падежей в русском языке.		

7.1.11.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Склонение и падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.
7.1.12.	Множественное число имен существительных.	1	Изменение существительных по числам. Множественное число существительных. Падежные окончания существительных муж.,жен.,ср. рода множ. числа. Нормы образования множественного числа существительных.
7.1.13.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Словарный диктант.
7.1.14.	Морфологический разбор имени существительного.	1	Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных. Устный и письменный разбор.
7.1.15.	Р/р. Подготовка к сочинению по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Функционально- смысловой тип речи (рассуждение.) Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста.
7.1.16.	Р/р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Функционально- смысловой тип речи (рассуждение.) Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста.
7.1.17.	Повторение. Морфологические и грамматические признаки имени существительного.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства существительного. Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Взаимосвязь языка и культуры .
7.1.18.	Повторение. Словарный диктант (слова с непроверяемым написанием).	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
7.1.19.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.
7.1.20.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Выявление наиболее часто встречающихся ошибок и отработка их, классификация частей речи.

7.2.Имя прилагательное. 9 +4р/р					
7.2.1	Имя прилагательное как часть речи.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства прилагательного.	Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным. Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.	Ум
7.2.2.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.		на вы за Са со де ре тв по По ин со и
7.2.3.	Р/р. Описание животного. РНК Описание коми национальной игрушки-сувенира.	1	Функционально- смысловой тип речи описание.) Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Особенности текста-описания.		
7.2.4.	Р/р. Изложение «Ю-ю» (по рассказу А.И.Куприна).	1	Виды изложений. Как писать изложение. Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.		

7.2.5.	Прилагательные полные и краткие.	1	Прилагательные полные и краткие. Орфография. Правописание кратких прилагательных.		
7.2.6.	Прилагательные полные и краткие. Синтаксическая роль в предложении.	1	Прилагательные полные и краткие. Синтаксическая роль в предложении. Орфография. Правописание кратких прилагательных.		
7.2.7.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Изменение имен прилагательных по падежам. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Краткая и полная форма прилагательных. Синтаксическая роль прилагательных.		
7.2.8.	Р/р Подготовка к сочинению-описанию на заданную тему.	1	Функционально- смысловой тип речи (описание.) Основные особенности текста-описания.		
7.2.9.	Р/р Сочинение-описание на заданную тему.	1	Функционально- смысловой тип речи (описание.) Основные особенности текста-описания.		
7.2.10.	Повторение. Прилагательные с непроверяемым написанием. Работа со словарем.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Орфография.		
7.2.11.	Повторение. Полные и краткие прилагательные.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Прилагательное как самостоятельная части речи. Роль прилагательных в речи.		
7.2.12.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.		
7.2.13.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1	Выявление наиболее часто встречающихся ошибок. Коррекция.		
7.3.Глагол 27+6р/р					
7.3.1.	Глагол как часть речи.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.	Знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.	Пр
7.3.2.	НЕ с глаголами.	1	Орфография. Слитные, дефисные и раздельные написания. Не с различными частями речи. Не с глаголами.		ин
7.3.3.	НЕ с глаголами. Выполнение упражнений.	1	Орфография. Не с различными частями речи. Не с глаголами.		со
7.3.4.	Р/р Рассказ. Устный рассказ на юмористическую тему.	1	Основные жанры разговорной речи (рассказ). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).		Ст

7.3.5.	Неопределённая форма глагола.	1	Инфинитив, начальная форма глагола.
7.3.6.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1	Орфография. Правописание –тся и –ться.
7.3.7.	Виды глагола.	1	Совершенный и несовершенный вид глаголов. Вопросы, на которые отвечает глагол.
7.3.8.	Виды глагола. Выполнение упражнений.	1	Совершенный и несовершенный вид глаголов. Вопросы, на которые отвечает глагол. Употребление в речи.
7.3.9.	Буквы Е-И в корнях с чередованием.	1	Орфография. Чередование звуков в морфемах. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
7.3.10.	Буквы Е-И в корнях с чередованием. Выполнение упражнений.	1	Орфография. Чередование звуков в морфемах. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
7.3.11.	Р/р Невыдуманный рассказ (о себе) «Как я однажды...»	1	Основные жанры разговорной речи (рассказ). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассказ. Жанровые особенности рассказа. Устный рассказ по серии картинок.
7.3.12.	Время глагола.	1	Вид и время глагола. Прошедшее, будущее, настоящее время глагола.
7.3.13.	Прошедшее время глагола.	1	Время глагола. Прошедшее время. Суффиксы глаголов прошедшего времени.
7.3.14.	Настоящее время глагола.	1	Время глагола. Настоящее время. Совершенный и несовершенный вид глаголов.
7.3.15.	Будущее время.	1	Время глагола. Будущее время. Простая и сложная форма глаголов будущего времени.
7.3.16.	Р/р Подготовка к сочинению на тему «Окружающий мир через десять-двадцать лет».	1	Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени. Текст как продукт речевой деятельности.
7.3.17.	Р/р Написание сочинения на тему «Окружающий мир через десять-двадцать лет».	1	Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.
7.3.18.	Спряжение глаголов.	1	Изменение глагола по лицам и числам. 1 и 2 спряжение глаголов. Личные окончания глаголов.
7.3.19.	Спряжение глаголов. РНК Рассказ о людях, в честь которых названы улицы.	1	Изменение глагола по лицам и числам. 1 и 2 спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Типы текста. Рассказ. Тема. Основная мысль.
7.3.20.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	Изменение глагола по лицам и числам. 1 и 2 спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Спряжение глагола с безударным личным окончанием.
7.3.21.	Как определить спряжение глагола с безударным личным	1	Изменение глагола по лицам и числам. 1 и 2 спряжение

	окончанием. Диктант с продолжением.		глаголов. Личные окончания глаголов. Спряжение глагола с безударным личным окончанием.		
7.3.22.	Морфологический разбор глагола.	1	Морфологические признаки глаголов. Инфинитив. Вид. Число. Лицо. Время. Род. Спряжение.		
7.3.23.	Р/р Подготовка к сжатою изложению по тексту упражнения.	1	Приёмы сжатия текста. Основная мысль текста. Ключевые слова. Микротема. Изменение формы лица при пересказе.		
7.3.24.	Р/р Сжатое изложение по тексту упражнения.	1	Приёмы сжатия текста. Изменение формы лица при пересказе.		
7.3.25.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1	Изменение глагола по лицам и числам. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.		
7.3.26.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа. Самодиктант (письмо по памяти).	1	Изменение глагола по лицам и числам. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.		
7.3.27.	Употребление времён.	1	Правильное употребление глаголов в речи.		
7.3.28.	Употребление времён. Работа с текстом. Репортаж.	1	Правильное употребление глаголов в речи. Репортаж, особенности.		
7.3.29.	Повторение. Морфологические признаки глагола, синтаксическая роль.	1	Глагол как самостоятельная (знаменательная) часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.		
7.3.30.	Повторение изученных орфограмм по теме «Глагол».	1	Систематизация и обобщение правописания глаголов.		
7.3.31.	Повторение. Выполнение упражнений.	1	Систематизация и обобщение раздела «Глагол». Вид, время, спряжение глагола. Употребление глаголов.		
7.3.32.	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.		
7.3.33.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1	Выявление наиболее часто встречающихся ошибок. Коррекция.		
8.Повторение и систематизация изученного. 5+2р/р					
8.1.	Разделы науки о языке.	1	Фонетика,морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация.	Знать изученный в 5 классе орфографически е и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и	Вс со по за ре Ид пр ли ан ин ра св об Уч м
8.2.	Р/р Подготовка к сочинению на заданную тему.	1	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности составленного текста.		
8.3.	Р/р Сочинение на заданную тему.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Особенности текста.		
8.4.	Орфограммы в приставках и корнях слов Орфограммы в окончаниях слов. Словарный диктант.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.		
8.5.	Употребление Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Словарный диктант.		

8.6.	Итоговая контрольная работа.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	употребления слов, пунктуации.	обсо
8.7.	Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	1	Выявление наиболее часто встречающиеся ошибки и отработка их.		

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 6 классе (210 часа в год, 6 часов в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основное содержание учебного материала	
Предметные	Метапредметные	Личностные		
1.Язык. Речь. Общение. 2ч + 1 ч р/р				
1.1.	Русский язык – один из развитых языков.РНК Коми язык - один из финно-угорских языков.	1		Русский язык – один из развитых языков.РНК Коми язык - один из финно-угорских языков.
1.2.	Язык. Речь. Общение.	1		Определение речевых ситуаций. Их значение в речи.
1.3.	Ситуация общения. Р/р Поздравление учителю.	1	Речевая ситуация. Цель общения. Функциональные разновидности языка и стили речи	
2. Повторение изученного в 5 классе. 8ч + 2 ч р/р				
2.1.	Фонетика, орфоэпия.	1	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе; понятия орфограмма, нормы литературного языка, звуковой строй языка; порядок фонетического разбора.	Знакомство с фонетическим строем русского языка. Фонетический разбор слов. Фонетический разбор предложений. Фонетический разбор текстов.
2.2.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.	1	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков,	

			полученных в 5 классе.	
2.3.	Части речи.	1	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе. Морфологические признаки слов разных частей речи	
2.4.	РНК. Р/р. Сочинение "Памятный день летних каникул в РК".	1	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе. Подготовка к написанию сочинения.	
2.5.	РНК. Р/р. Сочинение "Памятный день летних каникул в РК".	1	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе. Написание сочинения.	
2.6.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1	Отличие словосочетаний от слова и предложения. Виды словосочетаний. Виды простых предложений. Синтаксис и пунктуация простых предложений.	
2.7.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1	Виды сложных предложений. Синтаксис и пунктуация сложных предложений. Знаки препинания: завершение, выделение, разделение.	
2.8.	Синтаксический разбор предложений.	1	Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.	
2.9.	Прямая речь. Диалог.	1	Знаки препинания при прямой речи, диалоге.	
2.10 .	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
3. Текст 4 ч.+1ч.р/р				
3.1.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Признаки текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. План выражения и план содержания. Связь заголовка и темы текста. Отличие темы текста и основной мысли текста. Тема. Абзац. Связь предложений. Типы.	Зна осо и ра осн

3.2.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1	Введение в текст. Завершение текста. Опорные слова, словосочетания, предложения. Ключевые слова.	Уме сло
3.3.	Основные признаки текста.	1	Признаки текста.	Зна стру
3.4.	Р/р. Текст и стили речи. Основные признаки текста.	1	Стили речи. Признаки стилей. Жанры, характерные для различных стилей. Употребление.	Зна При хар разл
3.5.	Официально-деловой стиль речи.	1	Особенности официально- делового стиля.	Уме отл тек дел

4. Лексика. Культура речи. 12ч.+2р/р

4.1.	Слово и его лексическое значение.	1	Повторение изученного в 5 классе. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	Зна мат изу пон сло Заи Оби сло Про диа жир Ней сти окр Уст Нео Фра Вид Уме раз сло иск заи упо вид пис
------	-----------------------------------	---	---	--

4.2	Р/р. Собираание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя».	1	Информация о художнике. Жанры живописи. Особенности картины, детали.	
4.3.	Общеупотребительные слова.	1	Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова.	
4.4	Профессионализмы.	1	Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного Употребления.	
4.5.	Диалектизмы.	1	Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики. Сфера употребления диалектной и общеупотребительной лексики в обиходной речи, в художественном произведении.	
4.6	Р/р. Сжатое изложение по упражнению учебника о случае с В.И. Далем.	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
4.7	Жаргонизмы.	1	Жаргонизмы. Сфера употребления.	
4.8	Эмоционально окрашенные слова. РНК Коми диалекты.	1	Эмоционально окрашенные слова. Различие в диалектах коми.	
4.9	Исконно русские и заимствованные слова. РНК Заимствованные слова в коми языке из русского языка.	1	Источники пополнения лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки - источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов.	
4.10	Новые слова (неологизмы)	1	Неологизмы. Причины появления новых слов в языке.	

4.11.	Устаревшие слова.	1	Два типа устаревших: архаизмы историзмы. Причины выхода слов из общего употребления.	
4.12	Словари. РНК Коми словари.	1	Виды словарей. Как пользоваться словарями. Словарная статья. Использование словарей. История слов.	
4.13	Повторение по теме "Лексика. Культура речи".	1	Систематизация знаний по теме «Лексика».	
4.14	Повторение по теме "Лексика. Культура речи". Работа с текстом.	1	Систематизация знаний по теме «Лексика». Признаки научного стиля в тексте.	
5. Фразеология. Культура речи. 6 ч.				
5.1.	Фразеологизмы.	1	Фразеологизм-устойчивое словосочетание, близость фразеологизма к слову; его роль в художественной речи.	Зна- мате изу- пон Уме разн сло- фра- пис
5.2.	Источники фразеологизмов.	1	Происхождение фразеологизмов. Историческая справка.	
5.3.	Повторение по теме: «Фразеологизмы».	1	Фразеологизм-устойчивое словосочетание, его роль в художественной речи. Происхождение фразеологизмов.	
5.4.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи. Фразеологизмы». Подготовка к контрольной работе.	1	Систематизация знаний по теме: «Лексика. Культура речи. Фразеологизмы». Подготовка к контрольной работе.	
5.5.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
5.6.	Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».	1	Анализ степени усвоения пройденного материала; анализ орфографических и пунктуационных навыков.	
6. Словообразование. Орфография. Культура речи. 28 ч.+6 р/р				
6.1.	Морфемика и словообразование.	1	Повторение изученного в 5 классе. Структура слова, значение и правописание морфем.	Зна- мате сло- изу- Оси обр- русс

				эти эти сло Пра чер и <i>a</i> <i>зор-</i> Пра при бук при Пра соед <i>o</i> ие Уме сло сло и гл вре Пол эти сло Сис мат сос Вы исхо
--	--	--	--	--

6.2.	Р/р. Описание помещения.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
6.3.	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ	

			словообразования. Виды сложения. Словообразовательные словари.	
6.4.	Основные способы образования слов в русском языке. Практикум по словообразованию.	1	Основные способы образования слов в русском языке. Образование словс помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.	
6.5.	Этимология слов. Этимологические словари.	1	Предмет науки этимологии; знакомство с этимологическим словарем.	
6.6.	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
6.7.	Буквы О-А в корне -кос—кас-	1	Правописание чередующихся гласных в корне. Условия выбора буквы О-А в корнях КОС-КАС	
6.8.	Буквы О-А в корне -гор—гар-.	1	Правописание чередующихся гласных в корне. Условиявыбора буквы О-А в корняхГОР-ГАР	
6.9.	Буквы О-А в корне -зор-. -зар-.	1	Правописание чередующихся гласных в корне. Условия выбора буквы О-А в корнях ЗОР-ЗАР.	
6.10 .	Буквы О-А в корне -кос—кас-, -гор—гар-, -зор-. -зар-.	1	Правописание чередующихся гласных в корне.	
6.11.	Р/р Рассказ по рисункам (о догадливом рыбаке по упр. 150).	1	Текст как продукт речевой деятельности.Формально-смысловое единство иего коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-	

			смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
6.12 .	Буквы И и Ы после приставок.	1	Буквы И и Ы после приставок. Условия выбора букв И и Ы после приставок наогласные.	
6.13 .	Буквы И и Ы после приставок. Диктант «Проверь себя».	1	Условия выбора букв И и Ы после приставок наогласные.	
6.14 .	Гласные в приставках пре- и при-	1	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере»), правильное написание приставок.	
6.15 .	Гласные в приставках пре- и при- Графический диктант.	1	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере»), правильное написание приставок.	
6.16 .	Трудные случаи правописания приставок пре-, при-	1	Трудные случаи написания приставок пре- и при-. Работа с орфографическим словарем.	
6.17 .	Словарный диктант. Выполнение упражнений.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических навыков.	
6.18 .	Р/р Подготовка к изложению (по упр. 166, по отрывку из повести А.Пушкина "Станционный смотритель").	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование,	

			описание, рассуждение)	
6.19 .	Р/р Выборочное изложение «Смиренная обитель Самсона Вырина» (по отрывку из повести А.Пушкина "Станционный смотритель").	1	Текст как продукт речевой деятельности.Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
6.20 .	Соединительные О и Е в сложных словах.	1	Способы образования новых слов. Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах.	
6.21 .	Сложносокращённые слова.	1	Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение рода, лексического значения сложносокращенных слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени. Диктант «Проверь себя».	
6.22 .	Сложносокращённые слова. Аббревиатура.	1	Аббревиатура. Определение рода, лексического значения сложносокращенных слов и аббревиатур, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени.	
6.23 .	Р/р. Подготовка к сочинению по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	

6.24 .	Р/р. Сочинение по картине Т. Н.Яблонской «Утро».	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)		
6.25 .	Морфемный разбор слова.	1	План морфемного разбора.		
6.26 .	Словообразовательный разбор слова.	1	План словообразовательного разбора.		
6.27 .	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Отличие словообразовательного разбора от морфемного.		
6.28 .	Повторение материала по словообразованию.	1	Систематизация и промежуточный контроль знаний по теме «Словообразование и орфография».		
6.29 .	Повторение орфографии по теме «Словообразование и орфография».	1	Систематизация и промежуточный контроль знаний по теме «Словообразование и орфография».		
6.30 .	Повторение орфографии по теме «Словообразование и орфография». Самодиктант.	1			
6.31 .	Словарный диктант по орфографии в разделе «Словообразование и орфография»	1			
6.32 .	Практикум по теме: «Словообразование и орфография».	1			
6.33 .	Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».	1			
6.34 .	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.	1			
7. Морфология и орфография. Культура речи. 7. 1.Имя существительное.23 ч + 3р/р					
7.1. 1.	Имя существительное как часть речи.	1		Пов 5 клас	

7.1. 2.	Имя существительное как часть речи.	1		Пов 5 клас
7.1. 3.	Р\р РНК Письмо главе РК (по упр. 195).	1		Тек рече Фор еди ком нап тем гла изб Фун смы (по опис
7.1. 4.	Разносклоняемые существительные.	1		Скл суш МЯ
7.1. 5.(т ри урок а на дан ную тем у)	Разносклоняемые существительные. Употребление в речи разносклоняемых имён существительных.	3		Скл суш МЯ
7.1. 6	Буква Е в суффиксе –ЕН- в существительных на –МЯ	1		Суф осн на – дик уче
7.1. 7.	Р/р. Устное публичное выступление о происхождении имен существительных.	1		Ана Рус име
7.1. 8	Несклоняемые имена существительные.	1		Нес льн Упо нес суш кост пад

7.1.9	Несклоняемые имена существительные. Употребление в речи несклоняемых имён существительных.	1		Несклоняемые имена существительные. Употребление в речи несклоняемых имён существительных.
7.1.10	Род несклоняемых имён существительных.	1		Способы употребления в речи несклоняемых имён существительных.
7.1.11	Имена существительные общего рода.	1		Признаки общего рода. Диктант.
7.1.12	Морфологический разбор имени существительного.	1		Морфологический разбор имени существительного.
7.1.13	Р/р РНК Описание настроения, чувства, впечатления.	1		Текст. Речевые средства. Фонетический разбор. Единичные слова. Комплексное написание. Тематическое. Главные члены предложения. Функции. Смысловые группы. (подробнее в учебнике)
7.1.14.	НЕ- с существительными.	1	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Условия выбора написания НЕ- с именами существительными.	
7.1.15.	НЕ- с существительными.	1	Образование существительных с помощью приставки НЕ-.	
7.1.16.	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК и -ЩИК. Диктант по упражнению учебника.	1	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Проверка знаний.	
7.1.17.	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК и -ЩИК.	1	Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-	

7.1. 18	Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК.	1	Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК- Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных. Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-.Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных.	
7.1. 19.	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	1	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК,-- ОНОК- и других.	
7.1. 20.	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Свободный диктант.	1	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, - ОНОК- и других.	
7.1. 21	Повторение изученного об имени существительном.	1	Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода. Употребление существительного в речи.	
7.1. 22	Повторение орфограмм, изученных в разделе «Имя существительное». Словарный диктант.	1	НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и - ЩИК-. Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-. Гласные О-Е послешипящих в корне, суффиксах и окончаниях существительных.	
7.1. 23	Контрольная работа по теме "Имя существительное".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
7.1. 24	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
7. 2 Имя прилагательное.27 ч				
7.2. 1.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных в	Зна об и пол Кач отно при

			тексте.	при Сте при име при Бук шип фик пра согл суф ин-, при разл пис ск-. Сли нап при пра степ при соб. удар степ срав знач име (уме лас каче Уме реч пер
7.2. 2.	Р/р. Описание природы.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.2. 3.	Степени сравнения имен прилагательных.		Степени сравнения имен прилагательных.Образова ние степеней сравнения.	
7.2. 4.	Степени сравнения имен прилагательных. Простая и составная формы сравнительной Степени.	1	Степени сравнения имен прилагательных.Образова ние сравнительнойстепени.	
7.2. 5	Степени сравнения имен прилагательных. Простая и составная формы превосходной степени.	1	Значение, образование и изменение имен прилагательных в превосходной степени прилагательных.	

7.2. 6	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. РНК Описание любимого уголка природы.	1	Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных, относительных, притяжательных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов.	
7.2. 7	Относительные прилагательные	1	Признаки относительных имен прилагательных, их значение.	
7.2. 8	Р/р. Выборочное изложение по отрывку из повести А.Пушкина «Дубровский»	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
7.2. 9	Р/р. Выборочное изложение по отрывку из повести А.Пушкина «Дубровский»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.2. 10.(2 часа на дан ную тем у)	Притяжательные прилагательные.	2	Признаки притяжательных прилагательных, их значение. Притяжательные имена прилагательные с суффиксом –ий. Условия выбора ь и ъ. Притяжательные прилагательные с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев). Морфемный состав данных прилагательных.	
7.2.1 1.	Урок-практикум по теме «Разряды имён прилагательных»	1	Относительные, притяжательные, качественные прилагательные.	
7.2. 12(2 часа на дан ную тем у)	Морфологический разбор имени прилагательного.	2	Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного.	

7.2. 13.	Не с именами прилагательными. Диктант «Проверь себя».		Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными.	
7.2. 14.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ-/-ЕВ-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных.	
7.2. 15	Р/р Устный рассказ по картине Н. Крымова "Зимний вечер".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.2. 16. (2 часа на дан ную тем у)	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Графический диктант.	2	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	
7.2. 17.	Р/Р РНК Описание старинной куклы	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-	

			смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.2. 18. (2 часа на данную тему)	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и–СК-.	2	Образование качественных прилагательных с помощью суффикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК-	
7.2. 19.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов.	
7.2. 20.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов.	
7.2. 21.	Повторение и обобщение материала по теме: «Имя прилагательное».	1	Повторение основного блока орфограмм имен прилагательных, морфологический и морфемный разбор имен прилагательных.	
7.2. 22.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
7.2. 23.	Анализ контрольной работы по теме «Имя прилагательное».	1	Анализ степени усвоения пройденного материала; анализ орфографических и пунктуационных навыков.	
7. 3Имя числительное.16ч + 3р/р				
7.3. 1.	Имя числительное как часть речи.	1	Морфологические признаки имени числительного, его синтаксическую роль в предложении, отличие от других частей речи.	Зна... рол... в пр... Чис... колл... пор... Чис... сост... Тек... чис... Скл... колл... чис... Пра... пад... бук... кон... Сли... нап...

				Уме чис. обо пра чис. и др обе суш Выр при кол соч кол чис. суш
7.3. 2.	Простые и составные числительные.	1	Знакомство с признаками различия простых, сложных и составных имен числительных, их строение.	
7.3. 3.	Мягкий знак на конце и в срединечислительных	1	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.	
7.3. 4.	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.	
7.3. 5.	Порядковые числительные.	1	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи.	
7.3. 6.	Деловой стиль. Объявление. Расписка.	1	Отличительные признаки делового стиля. Особенности объявления, расписки.	
7.3. 7.	Разряды количественных числительных.	1	Отличительные признаки разных разрядов имен числительных, употребление в речи.	
7.3. 8.	Числительные, обозначающие целые числа.	1	Особенности склонения имен числительных, обозначающих целые числа. Склонение имен числительных полтора и полтораства.	
7.3. 9.	Р/р. Подготовка к выборочному изложению по повести М.Пришвина «Кладовая солнца» по упр. 366	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность	

			текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
7.3.10.	Р/р. Выборочное изложение по повести М.Пришвина «Кладовая солнца» по упр. 366	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
7.3.11.	Дробные числительные.	1	Особенности склонения дробных числительных. Знакомство со значением дробных числительных, их образованием, особенностями их сочетаемости.	
7.3.12	Собирательные числительные	1	Особенности склонения собирательных числительных. Знакомство со значением собирательных числительных, их образованием, особенностями их сочетаемости, особенностями изменения имен числительных <i>оба, обе</i> .	
7.3.13	Дробные и собирательные числительные	1	Особенности склонения дробных и собирательных числительных Знакомство со значением собирательных числительных, их образованием, особенностями их сочетаемости, особенностями изменения имен числительных <i>оба, обе</i> .	
7.3.14.	Морфологический разбор числительного.	1	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и	

			непостоянные признаки числительного.	
7.3. 15.	Морфологический разбор числительного.	1	Систематизация сведений о числительном на основе морфологического разбора этой части речи.	
7.3. 16.	Р/р Публичное выступление на тему "Берегите природу!" (по упражнению учебника).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.	
7.3. 17.	Повторение материала по теме: «Имя числительное».	1	Систематизация, обобщение и промежуточный контроль усвоения знаний по теме: «Имя числительное»	
7.3. 18.	Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
7.3. 19.	Анализ контрольной работы по теме «Имя числительное».	1	Анализ степени усвоения пройденного материала; анализ орфографических и пунктуационных навыков.	
7.4 Местоимение 19 ч+5 р/р				
7.4. 1.	Местоимение как часть речи.	1	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений.	Зна... рол... пре... Раз... Скл... Тек... мес... Раз... пре... мес... лич... трет... пос... Обр... нео... мес... Деф... мес... суф... ниб... кое-... Не... мес... Сли... нап... отри... мес... Уме... лич... трет... соот... пре...

				пре, Пра мес связ част
7.4. 2	Личные местоимения.	1	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи. Диктант «Проверь себя».	
7.4. 3	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной Форме.	
7.4. 4	Р/р. Рассказ по сюжетным картинкам по упр. 405.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.4. 5	Вопросительные местоимения.	1	Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями.	
7.4. 6	Относительные местоимения. Диктант "Проверь себя".	1	Относительные местоимения. Употребление относительных местоимений в речи. Различия вопросительных и относительных Местоимений.	
7.4. 7	Неопределённые местоимения.	1	Неопределённые местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределённых местоимений. Неопределённые местоим	

			ения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ	
7.4. 8.	Отрицательные местоимения. Предупредительный диктант.	1	Знакомство со значением. Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Особенности склонения отрицательных местоимений.	
7.4. 9.	Отрицательные местоимения. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	1	Отрицательные местоимения. Правильное употребление отрицательных местоимений в речи. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	
7.4. 10.	Притяжательные местоимения.	1	Знакомство со значением. Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Правильное употребление притяжательных местоимений в речи.	
7.4.1 1.	Притяжательные местоимения.	1	Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных.	
7.4. 12.	Р р. Сочинение-рассуждение	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.4. 13.	Указательные местоимения. Предупредительный диктант по упражнению учебника.	1	Знакомство со значением. Указательные местоимения, их значение, употребление в речи.	
7.4. 14.	Местоимения. Простой и сложный план.	1	Составление плана. Отличие простого плана от сложного.	
7.4. 15.	Определительные местоимения.	1	Знакомство со значением. Определительные местоимения, их значение, употребление	

			вречи.	
7.4. 16	Определительные местоимения. Рассказ по воображению.	1	Определительные местоимения, их значение, употребление вречи. Употребление определительных местоимений в устном рассказе по воображению.	
7.4. 17	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.	1	Самостоятельные и служебные части речи. Признаки каждой части речи. Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	
7.4. 18	Р/р. Подготовка к сочинению по картине Сыромятниковой "Первые зрители"	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
7.4. 19.	Р/р. Сочинение по картине Сыромятниковой "Первые зрители»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.4. 20.	Повторение по теме "Местоимение".	1	Систематизация, обобщение материала по теме: «Местоимение».	
7.4. 21.	Систематизация материала по теме "Местоимение".	1	Систематизация знаний о местоимении на основе морфологического разбора этой части речи	
7.4. 22.	Р/р РНК Сочинение "Если бы я был главой РК".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея;	

			главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
7.4. 23	Урок контроля. Проверочная работа по теме "Местоимение".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	
7.4. 24	Анализ проверочной работы по теме "Местоимение". Работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
7.5 Глагол. 24ч+4р/р				
7.5. 1.	Глагол как часть речи.	1	Повторение материала о глаголе, изученного в 5 классе.	Зна про клас Пер неп Изъ и по нак. Разд част глаг нак. глаг нак. Разд глаг глаг Тек рол Сло глаг Пра суф (ть, ыва Уме фор в зн нео фор знач нак.
7.5. 2.	Глагол как часть речи.	1	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в	

			глаголах.	
7.5. 3	Р/р. Сочинение-рассказ на заданную тему: «Стёпа дрова колет» (по упр. 465).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассказ (диалог) на заданную тему.	
7.5. 4.	Разноспрягаемые глаголы	1	Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов.	
7.5. 5.	Разноспрягаемые глаголы	1	Спряжение разноспрягаемых глаголов.	
7.5. 6.	Глаголы переходные и непереходные.	1	Категория переходности и непереходности глагола.	
7.5. 7.	Глаголы переходные и непереходные.	1	Непереходные возвратные глаголы. Диктант.	
7.5. 8.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Изменение глаголов изъявительном наклонении.	
7.5. 9	Р/р. Изложение «Витькина гайка» (по упр. 484, 485).	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
7.5. 10	Условное наклонение. Составление текста «Если бы я был...»	1	Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения.	
7.5.1 1	Повелительное наклонение.	1	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения.	
7.5. 12	Повелительное наклонение.	1	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения.	

7.5. 13.	Р/р Рассказ по рисункам (по упражнению учебника).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Рассказ по рисункам о мальчике, которому поручили повесить плакат.
7.5. 14.	Употребление наклонений.	1	Наклонения глагола. Выразительность употребления глаголов в речи.
7.5. 15.	РНК Составление рецепта национального блюда.	1	Текст как продукт речевой деятельности.
7.5. 16.	Безличные глаголы.	1	Безличные глаголы, их лексическое значение.
7.5. 17	Безличные глаголы.	1	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления.
7.5. 18	Морфологический разбор глагола	1	Постоянные и непостоянные морфологические признаки и глагола. Синтаксическая роль в предложении смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.
7.5. 19.	Р/р. Рассказ на основе услышанного	1	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)
7.5. 20.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА
7.5. 21.	Правописание гласных в суффиксах глаголов - ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА	1	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА
7.5. 22.	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1	Систематизация сведений о глаголе. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Предупредительный диктант.
7.5. 23.	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1	Наклонение глаголов.
7.5. 24.	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1	Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и

			образовании глагола совершенного вида.	
7.5. 25.	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1	Правописание глаголов.	
7.5. 26.	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1	Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами.	
7.5. 27.	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
7.5. 28.	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
8. Повторение и систематизации изученного в 5-6 классах. Культура речи. 13ч. +1р/р				
8.1.	Разделы науки о языке.	1	Слово со стороны звучания, лексического значения, строения, образования, словоизменения, синтаксической роли. Составление сложного плана.	Зна и по клас Уме теор пра
8.2.	Орфография.	1	Порядок действия орфографических задач.	
8.3.	Орфография. Орфографический разбор.	1	Орфограммы, изученные в 6 классе.	
8.4.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Знаки препинания выделятельные и разделительные. Предложения простые и сложные.	
8.5.	Р/р. Сочинение по упражнению учебника (упр. 549).	1	Текст как продукт речевой деятельности.	
8.6.	Лексика и фразеология.	1	Систематизация знаний, полученных в разделе «Лексика и фразеология»	
8.7.	Словообразование.	1	Систематизация знаний, полученных в разделах «Морфемика», «Словообразование»	

8.8.	Морфология.	1	Систематизация знаний, полученных в разделе «Морфология»	
8.9.	Морфология. Морфологические признаки знаменательных частей речи.	1	Систематизация знаний, полученных в разделе «Морфология»	
8.10.	Синтаксис.	1	Систематизация знаний, полученных в разделе: «синтаксис»	
8.11.	Синтаксис. Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1	Систематизация знаний, полученных в разделе «Синтаксис»	
8.12.	Итоговая контрольная работа.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
8.13.	Анализ письменных работ. Работа над ошибками.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
8.14.	Итоговый урок.	1	Проверка степени усвоения материала, изученного в 6 классе.	

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе (140 часов в год, 4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Количество часов	Основное содержание учебного материала	
• Русский язык как развивающееся явление. - 1 ч.				
1.1.	Русский язык как развивающееся явление. Международное значение русского языка.	1	Классификация языков. Место русского языка. Работа над лексикой текстов упражнений с целью осмысления темы.	«Н
2. Повторение изученного в 5-6 классах 8+2р/р				
2.1.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация и пунктуационный разбор.	1	Знаки препинания в предложениях, отличие словосочетания от предложения.	Зн
2.2.	Лексика и фразеология	1	Слово и его значение, фразеологизмы речи.	Ф
2.3.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	1	Звуки речи. Изменение звуков в процессе говорения	Сл
2.4.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Состав слова. Способы словообразования. Выбор орфограммы со словообразовательными условиями.	ор
2.5.	Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Морфемный и словообразовательный разборы. Порядок разбора.	Мо
2.6.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Части речи, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	сл
2.7.	Урок-практикум по теме "Морфология и орфография"	1	Части речи, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	раз
2.8.	Р/р. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов.	1	Текст как единица речи, тема, основная мысль, заголовок.	и с
2.9.	Р/р Публицистический стиль. РНК Работа с текстом.	1	Особенности публицистического стиля. Особенности работы с текстом публицистического стиля.	Ф

2.10	Урок контроля. Проверочная работа по теме "Повторение".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	вид, рас, об, пр, пу
3.1. Причастие 22+6р/р				
3.1.1.	Причастие как часть речи.	1	Общее грамматическое значение. Синтаксическая роль причастия в предложениях.	Об, пр, гла, пр, пр, Де, стр, пр, кра, стр, пр, Од, су, стр, пр, пр, Од, от, пр, Пр, Вы, об, Бу, ши, стр, пр, пр, Ум, пр, пи, пр, на, пр, оп, си, пр, пр, пу
3.1.2	Причастие как часть речи.	1	Общее грамматическое значение. Синтаксическая роль причастия в предложениях. Особенности причастия как части речи.	
3.1.3	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Морфологические признаки причастий. Склонение. Падежные окончания причастий.	
3.1.4	Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми.	1	Конструирование причастного оборота, порядок слов в предложении с причастным оборотом. Определение причастного оборота, нормы согласования причастия с определяемым словом, сходство прилагательных и причастий.	
3.1.5	Р/р Сочинение на тему "Люби и охраняй природу"РНК	1	Тема сочинения, основная мысль текста. Связная речь.	
3.1.6.	Р/р Подготовка к описанию внешности человека. РНК. Работа по картине П.Семячкова "Рыбачка".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Текст-описание. Описание внешности.	
3.1.7.	Р/р Описание внешности человека. РНК. Работа по картине П.Семячкова "Рыбачка".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Текст-описание. Описание внешности.	
3.1.8(2 часа на данную тему)	Действительные и страдательные причастия.	2	Семантика действительных и страдательных причастий, их словообразование.	
3.1.9	Краткие и полные страдательные причастия.	1	Форма страдательных причастий – краткая и полная.	
3.1.10	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Суффиксы действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах. Словообразование действительных причастий.	
3.1.11	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Образование действительных причастий прошедшего времени. Правописание гласных в суффиксах.	
3.1.12	Р/р Изложение по упр. 116.	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
3.1.13	Страдательные причастия	1	Образование страдательных	

	настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		причастий настоящего времени, гласные в суффиксах страдательных причастий.	
3.1.14.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени, роль причастий - определений в тексте.	
3.1.15	Страдательные причастия прошедшего времени. Выполнение упражнений.	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени, роль причастий - определений в тексте.	
3.1.16	Р/р Подготовка к выборочному изложению по упр.151	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
3.1.17	Р/р Выборочное изложение по упр.151	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение.	
3.1.18	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	Правописание гласных перед Н, НН в полных и кратких страдательных причастиях	
3.1.19	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1	Правописание суффиксов страдательных причастий прошедшего времени. Условия выбора Н и НН. Разграничение причастий и отглагольных прилагательных.	
3.1.20	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Образование краткой формы причастий, правописание Н и НН в краткой форме причастий и отглагольных прилагательных, синтаксическая роль кратких причастий в предложении.	
3.1.21	Морфологический разбор причастия.	1	Морфологические признаки причастий. Порядок разбора.	
3.1.22	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	НЕ с причастиями. Условия выбора.	
3.1.23	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Правописание Е, Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий.	
3.1.24.	Обобщающее повторение по теме "Причастие".	1	Образование и правописание причастий. Разграничение причастий и прилагательных. Распределение причастия в зависимости от видов орфограмм. Подборка собственных примеров из произведений художественной литературы на изученные темы.	
3.1.25	Обобщающее повторение по теме "Причастие". Выполнение упражнений.	1	Образование и правописание причастий. Разграничение причастий и прилагательных. Распределение причастия в зависимости от видов орфограмм. Подборка собственных примеров из произведений художественной литературы на изученные темы.	
3.1.26	Контрольная работа по теме "Причастие".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
3.2. Деепричастие. 11+2р/р				
3.2.1	Деепричастие как часть речи.	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Лексическое и грамматическое значения деепричастий.	Зн. деепричастия
3.2.2	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	Формирование деепричастного оборота. Обособление деепричастного оборота.	по Гл. св. Де не
3.2.3	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	НЕ с деепричастиями.	

			Морфемный состав деепричастий.	Де
3.2.4	Деепричастия несовершенного вида.	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	со
3.2.5	Деепричастия совершенного вида	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	Де
3.2.6.	Р/р. Подготовка к сочинению с описанием действия по картине С.Григорьева "Вратарь".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий.	
3.2.7	Р/р. Написание сочинения с описанием действия по картине С.Григорьева "Вратарь".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий.	
3.2.8(2 часа на данную тему)	Морфологический разбор деепричастия.	2	Морфологические признаки Деепричастий.	
3.2.9	Свободный диктант по отрывку из художественного произведения.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Умение выделять главную и второстепенную информацию в тексте; находить ключевые слова и определять их роль в определении границ главной информации.	
3.2.10	Обобщение и систематизация материала по теме "Деепричастие".	1	Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастия. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот.	
3.2.11	Урок контроля. Проверочная работа по теме "Деепричастие".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
3.3. Наречие 24+5 р/р				
3.3.1.	Наречие как часть речи.	1	Вопрос о наречии в системе частей речи. Лексическое и грамматическое значения наречия.	Зн
3.3.2	Морфологические признаки и синтаксическая роль наречия.	1	Лексическое и грамматическое значения наречия. Морфологические признаки и синтаксическая роль наречия.	гра
3.3.3	Смысловые группы наречий.	1	Наречия обстоятельственные, определительные, указательные, неопределенные, вопросительные, отрицательные.	пр
3.3.4.	Р/р Подготовка к сочинению по картине	1	Текст как продукт речевой деятельности.	См
				нар
				Те
				нар
				Ст
				нар
				об
				Сл
				нар

	Попова "Первый снег".		Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Текст-описание. Роль наречий в тексте.	пр на Ум пр пу
3.3.5	Р/р Написание сочинения по картине Попова "Первый снег".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
3.3.6	Степени сравнения наречий.	1	Две степени сравнения, сравнительная и превосходная, две формы сравнительной степени.	
3.3.7	Степени сравнения наречий. Практикум.	1	Две степени сравнения, сравнительная и превосходная, две формы сравнительной степени.	
3.3.8	Морфологический разбор наречий. Письмо по памяти.	1	Морфологические признаки Наречий. Порядок разбора.	
3.3.9	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями. Правописание наречий на О и Е с НЕ.	
3.3.10	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. Определение выбора орфограмм.	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями. Правописание наречий на О и Е с НЕ. Определение выбора орфограмм.	
3.3.11	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ отрицательных наречий.	1	Приставки НЕ и НИ в отрицательных наречиях, орфоэпические нормы произношения наречий.	
3.3.12	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ отрицательных наречий. Отработка навыков.	1	Приставки НЕ и НИ в отрицательных наречиях, орфоэпические нормы произношения наречий.	
3.3.13	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и –Е.	1	Правописание Н и НН в наречиях на О и Е.	
3.3.14	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и –Е. Условия выбора орфограмм.	1	Правописание Н и НН в наречиях на О и Е. Условия выбора орфограмм.	
3.3.15	Р/р. Описание действия. Подготовка к сочинению "Статья в стенгазету".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий. Статья в газету. Публицистический стиль речи.	
3.3.16	Р/р. Описание действия. Сочинение "Статья в стенгазету".	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий. Статья в газету. Публицистический стиль речи.	

3.3.17	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	О, Е после шипящих на конце наречий, орфоэпические нормы произношения наречий.	
3.3.18	Буквы О и А на конце наречий.	1	О, А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-	
3.3.19	Р/р Сочинение "Дело мастера боится". РНК	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
3.3.20	Дефис между частями слова в наречиях.	1	Дефис между частями слова в наречиях. Условия выбора орфограммы.	
3.3.21	Дефис между частями слова в наречиях. Выполнение упражнений.	1	Дефис между частями слова в наречиях. Сопоставление дефисного написания неопределенных местоимений и наречий.	
3.3.22	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
3.3.23	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Условия написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.	
3.3.24	Учебно-научная речь. Отзыв.	1	Текст как продукт речевой деятельности.	
3.3.25	Учебный доклад. Анализ своего доклада.	1	Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
3.3.26	Повторительно-обобщающий урок по теме "Наречие".	1	Образование и правописание Наречий. Разграничение наречий. Виды орфограмм, изученных в разделе «Наречие».	
3.3.27	Повторительно-обобщающий урок по теме "Наречие". Отработка орфографического навыка.	1	Образование и правописание Наречий. Разграничение наречий. Тренировочные упражнения на разные виды орфограмм.	
3.3.28	Контрольная работа по теме "Наречие".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала;	
3.3.29	Анализ письменных работ по теме "Наречие".	1	проверка орфографических и пунктуационных навыков. Коррекция.	
3.4. Категория состояния. 3+1р/р				
3.4.1	Категория состояния как часть речи.	1	Образование категории состояния. Различение категории состояния. Образование категории состояния. Различение категории состояния.	Зн пр сое Ум пр
3.4.2	Морфологический разбор категории состояния.	1	Морфологические признаки и синтаксическая роль категории состояния.	пу Вь
3.4.3	Р/р Сжатое изложение по упр.322.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Виды изложений. Особенности сжатого изложения. Виды сжатия текста.	изз сое те Из пр (пр по, вы раз ауд

3.4.4	Повторение.	1	Слова категории состояния с разными значениями. Различений слов категории состояния и наречия. Синтаксическая роль категории состояния. Работа с прозаическими отрывками.	(в озн де Оф в у фо сит тек сти и р и п вы
3.5. Самостоятельные и служебные части речи. – 1 ч.				
3.5.1	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Различие самостоятельных и служебных частей речи. Употребление и изменение частей речи.	Ра сам реч
3.5.1. Предлог10+1р/р				
3.5.1.1	Предлог как часть речи. Составление текста научного стиля.	1	Предлог как часть. Роль предлогов в словосочетании и предложении. Стили текста.	Зн мо пр раз пр вр це де до
3.5.1.2	Употребление предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Однозначные и многозначные предлоги.	от и п пр Зн на Ум
3.5.1.3	Употребление предлогов. Выполнение упражнений.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Употребление предлогов и падежей существительных.	пр Ум гла вто
3.5.1.4	Производные и не производные предлоги.	1	Образование производных предлогов. Употребление непроизводных предлогов.	ин на сло
3.5.1.5	Производные и не производные предлоги. Выполнение практических заданий.	1	Образование производных Предлогов, их происхождение. Употребление непроизводных предлогов.	ро. гра ин
3.5.1.6	Простые и составные предлоги.	1	Простые и составные предлоги. Дифференцирование словосочетаний с простыми и составными предлогами.	
3.5.1.7	Морфологический разбор предлога .	1	Морфологические признаки предлога.	
3.5.1.8	Р/р Устный рассказ по картине Сайкиной "Детская спортивная школа"(репортаж).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Репортаж.	
3.5.1.9	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Производные предлоги. Условия выбора слитного и раздельного написания.	
3.5.1.10	Слитное и раздельное написание производных предлогов. Отработка орфографического навыка.	1	Производные предлоги. Условия выбора слитного и раздельного написания.	
3.5.1.11	Контрольная работа по теме "Предлог".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	

3.5.2. Союз.12+1р/р				
3.5.2.1	Союз как часть речи.	1	Понятие о союзе как о служебной части речи. Основные функции союзов в предложении.	Зн
3.5.2.2	Простые и составные союзы.	1	Различие простых и составных союзов.	ос
3.5.2.3	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Сочинительные союзы и их роль в предложении. Подчинительные союзы и их роль в предложении.	фу
3.5.2.4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Правила постановки запятой в сложных и простых предложениях.	на
3.5.2.5	Сочинительные союзы.	1	Значение сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Запятая между частями сочинительного союза.	Ум
3.5.2.6	Р/р. Сочинение "На берегу Вашки" по упр. 376. РНК. Знакомство с профессией эколога.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Текст-описание.	со
3.5.2.7	Подчинительные союзы. Классификация союзов по значению.	1	Значение подчинительных союзов, классификация, их роль в предложении.	пр
3.5.2.8	Подчинительные союзы. Выполнение упражнений.	1	Значение подчинительных союзов, их роль в предложении.	зна
3.5.2.9	Морфологический разбор союза. Устное рассуждение о книге по данному началу.	1	Морфологические признаки союза. Работа с текстом.	Вь
3.5.2.10	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	Отличие союзов от омонимичных сочетаний. Условия слитного и раздельного написания.	из
3.5.2.11	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Отработка орфографического навыка.	1	Отличие союзов от омонимичных сочетаний. Условия слитного и раздельного написания.	со
3.5.2.12	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	Сочинительные, подчинительные союзы, морфологические признаки союзов, их разряды.	те
3.5.2.13	Урок контроля. Проверочная работа по теме "Союз".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	мь
3.5.3 Частицы.15+3р/р				
3.5.3.1	Частица как часть речи.	1	Частица как служебная часть речи, отличие частиц от других частей речи, роль частиц в предложении.	пи
3.5.3.2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Роль и употребление формообразующих частиц.	уч
3.5.3.3	Р/р Работа с текстом. Составление текста по данному началу (упр.408).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	си

3.5.3.4	Смысловые частицы.	1	Роль и употребление смысловых частиц.	фо
3.5.3.5	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Условия раздельного и слитного написания частиц.	си
3.5.3.6	Раздельное и дефисное написание частиц. Выполнений упражнений.	1	Условия раздельного и слитного написания частиц.	те
3.5.3.7	Морфологический разбор частицы.	1	Морфологические признаки частиц.	ст
3.5.3.8	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	Роль и употребление отрицательных частиц НЕ и НИ.	и
3.5.3.9	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Отработка орфографического навыка.	1	Роль и употребление отрицательных частиц НЕ и НИ.	пи
3.5.3.10	Различение частицы НЕ и приставки НЕ.	1	Состав слова. Условия различения отрицательных частиц НЕ и НИ. Роль и употребление частицы НЕ и приставки НЕ- Различение на письме.	вы
3.5.3.11	Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Выполнение упражнений.	1	Состав слова. Условия различения отрицательных частиц НЕ и НИ. Роль и употребление частицы НЕ и приставки НЕ- Различение на письме.	
3.5.3.12	Р/р Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	
3.5.3.13	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	1	Различение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ.	
3.5.3.14	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ. Выполнение упражнений.	1	Различение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ.	
3.5.3.15	Р/р Устный рассказ на заданную тему.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация .	
3.5.3.16	Обобщающе-повторительный урок по теме "Частицы".	1	Разряды частиц по значению и составу, их роль в предложении.	
3.5.3.17	Урок контроля. Проверочная работа по теме "Частицы".	1	Проверка степени усвоения пройденного материала;	
3.5.3.18	Анализ проверочной работы.	1	проверка орфографических и пунктуационных навыков. Коррекция.	
3.5.4. Междометие.- 2 часа				
3.5.4.1	Междометие как часть речи.	1	Междометие как особая часть речи. Непроизводные и производные. Морфологические признаки междометий. Условия дефисного написания междометий. Отличие междометий от звукоподражательныхслов. Особенности звукоподражательныхслов	Зн
3.5.4.2	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	Условия дефисного написания междометий.	све ме ме Зн по ме др Ум ме ча пр не ме
4. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. - 8+2р/р				
4.1	Разделы науки о русском языке.	1	Фонетика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Грамматика.	Зн ор пр теч Ум
4.2	Текст. Стили речи. Синтаксис и пунктуация.	1	Признаки текста. Разговорный и книжные стили.	

4.3	Р/р Работа с текстом. Составление плана текста на заданную тему (на выбор).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация .	пр к оп ти сам со вы зад
4.4	Р/р Работа с текстом. Письменный ответ на заданную тему (на выбор).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация .	
4.5	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Речь. Ударение. Виды ударений. Правила произношения.	
4.6	Фонетика. Графика. Орфография. Выполнение упражнений.	1	Речь. Ударение. Виды ударений. Правила произношения. Алфавит. Фонетический разбор слова. Буквы и звуки.	
4.7	Лексика и фразеология.	1	Лексика. Фразеология. Роль фразеологизмов. Лексическое значение. Литературный язык.	
4.8	Словообразование. Морфология.	1	Связь словообразования и морфологии. Орфограмма.	
4.9	Итоговая контрольная работа.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических пунктуационных навыков.	
4.10	Итоговый урок.	1	Подведение итогов учебного года.	

Календарно- тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе (105 часов в год, 3 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Г
• Общие сведения о языке - 1 ч.				
1.1.	Русский язык в современном мире. Понятие государственного языка. НРЭК	1	Мировое значение русского языка.	Зн яз ми
2. Повторение изученного в 5-7 классах. – 8 ч. +1 ч. р/р				
2.1	Пунктуация и орфография.	1	Правописание ударных и безударных гласных в корне. Употребление знаков препинания. Группы знаков препинания.	Знат орф пра – 7 спос сло грам
2.2.	Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения.	1	Употребление знаков препинания. Группы знаков препинания.	при пра речн
2.3.	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Простые и сложные предложения. Запятая в сложном предложении.	клас Уме сло
2.4.	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Морфологические признаки частей речи. Условия выбора Н и НН в суффиксах имен прилагательных,	

			причастий, наречий.	орф
2.5.	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Морфологические признаки частей речи. Условия выбора Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий, наречий.	обос пра сло орф
2.6.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1	Морфологические признаки частей речи. Условия выбора написания НЕ с различными частями речи.	дел сло разб
2.7.	Правописание НЕ с различными частями речи.	1	Морфологические признаки частей речи. Условия выбора написания НЕ с различными частями речи.	дела разб стил
8	Р/р Изложение с грамматическим заданием.	1	Написание изложения с грамматическим заданием.	
9	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 6 ч. +1 ч. р/р				
1	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. НРЭК.	1	Словосочетание. Предложение. Текст. Их построение, функции. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея, главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	Зн ед Ум сло пр Зн сло (им нар - о сло стр
2	Предложение как единица синтаксиса.	1	Отличие предложения от словосочетания. Функции предложений. Признаки предложения.	сло сп сло
3	Р/р Подготовка к сжатому изложению от 3-его лица. Сжатое изложение от 3-его лица.	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать сжатое изложение от 3-его лица. Написание сжатого изложения от 3-его лица.	- н из сло - п уп
4	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Отличие предложения от словосочетания. Состав словосочетания. Значение словосочетаний. Сочетаемость слов различных частей речи. Глагольные, именные, наречные словосочетания. Строение словосочетания.	зан со уп - н пр сло оп
5	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	Состав словосочетаний. Именные, глагольные, наречные словосочетания. Подчинительная связь. Согласование. Управление. Примыкание.	Ис си зна сло
6	Словосочетания с типом связи согласование, управление, примыкание.	1	Согласование. Управление. Примыкание.	
7	Синтаксический разбор словосочетания.	1	Главное и зависимое слово. Связь в словосочетании. Вид словосочетания.	
4. Простое предложение - 2 ч. +1 ч. р/р				
1	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Главные члены предложения. Односоставные предложения. Двусоставные предложения.	Зна опоз при пред
2	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	Построение предложения.	- ос

			Сравнение порядка слов в предложении в русском языке и изучаемых иностранных языках. Элементы интонации. Логическое и смысловое ударение.	пред- - сп под- сказ ь ло
3	Контрольная работа «Словосочетание. Простое предложение».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала.	удар- Уме грам пред с по удар наи пред
5. Двусоставное предложение.				
5.1. Главные члены предложения. – 7 ч. +1 ч. р/р				
1	Подлежащее.	1	Грамматическая основа двусоставного предложения. Подлежащее: часть речи, вопросы. Словосочетание в роли подлежащего.	Уме Гра пред зли
2	Сказуемое.	1	Сказуемое. Наклонения глагола.	сказ став
3	Простое глагольное сказуемое.	1	Сказуемое. Наклонения глагола. Простое глагольное сказуемое.	тир под- сказ
4	Р/р Работа с текстом. Составление текста на заданную тему.	1	Как составить текст на заданную тему.	уме пра
5	Составное глагольное сказуемое.	1	Сказуемое. Вспомогательные слова. Составное глагольное сказуемое. Лексическое и грамматическое значение.	пред- отсу связ уме гла
6	Составное именное сказуемое.	1	Сказуемое. Вспомогательные глаголы. Именная часть. Составное именное сказуемое.	под- выр сло уме
7	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Условия постановки тире.	реч син
8	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Главные члены предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	вари под- сказ Исп син вари под- сказ
• Второстепенные члены предложения. – 9ч. +1 ч. р/р				
1	Роль второстепенных членов предложения.	1	Второстепенные члены предложения. Функции.	Зна свед опре
2	Дополнение.	1	Роль дополнения. Выделение дополнений.	обст - те
3	Определение.	1	Определение. Согласованные определения. Несогласованные определения. Способы выражения несогласованных определений.	свед - ос пуб. стил
4	Приложение. Знаки препинания при нем.	1	Приложения- определения. Правила постановки дефиса.	Уме пред
5	Обстоятельство.	1	Обстоятельство и его значения, функции, способы выражения.	втор опре

6	Обстоятельство и способы его выражения	1	Обстоятельство и его значения, функции, способы выражения.	доп обст
7	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения.	- н пред
8	Р/р Сочинение по групповому портрету. Характеристика человека. НРК.	1	Написание сочинения по групповому портрету. Характеристика человека. НРК.	и прап
9	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Второстепенные члены предложения».	1	Систематизация изученного материала.	преп - на обор
10	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	знак Исп согл несо опре сине
• Односоставные предложения. – 10 ч. +1 ч. р/р				
1	Главный член односоставного предложения.	1	Односоставные предложения. Характеристика. Группы односоставных предложений.	Зн од пр
2	Назывные предложения.	1	Номинативные предложения и их значение.	Ра од
3	Определенно-личные предложения.	1	Характеристика определенно-личного предложения.	пр де
4	Неопределенно-личные предложения.	1	Характеристика неопределенно-личного предложения.	си ра
5	Употребление в речи неопределенно-личных предложений.	1	Употребление неопределенно-личных предложений.	пр
6	Безличные предложения.	1	Характеристика безличного предложения.	
7	Употребление в речи безличных предложений.	1	Употребление безличных предложений.	
8	Рассуждение. Устное выступление по картине. НРЭК.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
9	Неполные предложения.	1	Понятие неполного предложения.	
10	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения.	
11	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Односоставные предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
• Простое осложненное предложение. – 1 ч.				
7.1	Понятие об осложненном предложении.	1	Составляющие осложненного предложения.	Зн ос. пр на ос. пр
• Однородные члены предложения. – 11 ч. +1ч. р/р				
1	Понятие об однородных членах.	1	Определение однородных членов. Виды, связь.	Ум од

2	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	Знаки препинания при однородных членах, связанных интонационно.	пр ин пр пр од Ра не оп на сл ра пр
3	Р/р Подготовка к сочинению «Сравнительная характеристика героев на основе литературного произведения (на выбор)».	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
4	Однородные и неоднородные определения.	1	Отличие однородных и неоднородных определений.	
5	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	
6	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Сочинительные союзы. Виды, состав, значение сочинительных союзов. Знаки препинания.	
7	Знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Знаки препинания.	
8	Обобщающие слова при однородных членах, и знаки препинания при них.	1	Обобщающее слово как член предложения. Правила постановки тире и двоеточия.	
9	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.	1	Правила постановки тире и двоеточия.	
10	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения. Объяснение постановки знаков препинания.	
11	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения. Объяснение постановки знаков препинания.	
12	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
• Обособленные члены предложения. – 18 ч. +1ч. р/р				
1	Понятие об обособленности.	1	Обособление. Выделение в речи и на письме.	Ум си
2	Обособленные определения.	1	Коммуникативное намерение. Интонация. Выражение согласованных обособленных определений. Несогласованные обособленные определения.	раз об чл ра пр
3	Обособленные определения, выраженные	1	Выражение согласованных	пр

	причастиями и причастными оборотами.		обособленных определений	об
4	Выделительные знаки препинания при обособленных определениях.	1	Расстановка знаков препинания.	чл
5	Практическая работа по теме «Обособленные и не обособленные определения»	1	Постановка знаков препинания. Выражение обособленных определений	со
6	Р/р Рассуждение на дискуссионную тему. Подготовка к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему. НРЭК.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	не
7	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания.	1	Условия обособления приложений.	оп
8	Способы выражения обособленных приложений	1	Способы выражения обособленных приложений.	вы
9	Знаки препинания при обособленных приложениях	1	Расстановка знаков препинания.	пу
10	Обособленные и необособленные приложения	1	Расстановка знаков препинания.	раз
11	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Случаи обязательного обособления. Деепричастия и деепричастные обороты.	об
12	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами	1	Расстановка знаков препинания.	чл
13	Знаки препинания при обособленных и необособленных обстоятельствах	1	Расстановка знаков препинания.	
14	Обособленные уточняющие члены предложения.	1	Опознавание и правильное интонирование предложения с обособленными уточняющими членами предложения.	
15	Выделительные знаки препинания в предложениях с обособленными уточняющими членами.	1	Пунктуация.	
16	Отработка навыков по теме: «Уточняющие члены предложения».	1	Расстановка знаков препинания	
17	Синтаксический разбор предложения с обособленными и уточняющими членами.	1	Порядок синтаксического разбора с обособленными и уточняющими членами предложения.	
18	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	Порядок пунктуационного разбора с обособленными и уточняющими членами предложения.	
19	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	

• Слова, грамматически не связанные с членами предложения.				
8.1.Обращение. – 3 ч.				
1	Назначение обращения. Распространенное обращение.	1	Функция обращения. Выделение обращений. Интонация.	Зн -о об пр зн об Ум - и пр пр пр об - с пр об
2	Выделительные знаки препинания при обращении.	1		
3	Употребление обращений. Составление поздравления и теста деловой корреспонденции (на различные темы).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
8.2.Вводные и вставные конструкции. – 8 ч. +2 ч. р/р				
1	Вводные конструкции.	1	Понятие о вводных словах и конструкциях.	Зн об сл пр вс ко • пре • пре - сл пр зн об • стан епп однь пр вс ко • оста репи рима Ум ин пр пр пр об
2	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	Классификация вводных слов и вставных конструкций.	
3	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	Классификация вводных слов и вставных конструкций. Пунктуация при них.	
4	Постановка знаков препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	Пунктуация.	
5	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	Классификация вводных слов и вставных конструкций.	
6	Междометия в предложении.	1	Знаки препинания при междометиях.	
7	Р/р Диктант.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
8	Синтаксический и пунктуационный разбор	1	Порядок синтаксического и	

	предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.		пунктуационного разборов.	вв вв пр ме ра сл пр ра пр вс ко ст пр об вв вв пр вс ко Ис вв си пр уп сл су св ча
9	Р/р Устное высказывание-рассуждение на заданную тему.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	
10	Урок контроля. Проверочная работа по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
8.3.Чужая речь. – 6 ч. +1 ч. р/р				
1	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1	Чужая речь.	Зн све
2	Прямая и косвенная речь.	1	Знаки препинания в предложении с прямой и косвенной речью. Интонация.	пр пр -пр зна пр
3	Диалог. Знакомство с профессией психолога.	1	Знаки препинания при диалоге. Составление диалогов. Особенности работы психолога. Сфера деятельности.	пр осл ци Ум чи пр зам реч
4	Рассказ.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	пр зна ци пр пр реч Ис сп ус реч
5	Р/р РНК Сжатое изложение с использованием диалога.	1	Написание изложения с использованием диалога	
6	Цитата.	1	Цитирование изнаки препинания прием.	
7	Повторение изученного материала по теме «Прямая, косвенная речь»	1	Способы передачи чужой речи. Пунктуация.	

9.Повторение и систематизация изученного в 8 классе. – 4 ч.				
1	Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация.	1	Основные понятия морфологии и синтаксиса. Синтаксис и морфология как составляющая грамматики. Роль пунктуации в речи. Синтаксис и пунктуация, их связь.	Зн
2	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Пунктуация	изу
3	Итоговая контрольная работа.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	явл
4	Итоговый урок.	1	Подведение итогов изучения курса русского языка в 8 классе.	реч

**Календарно- тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе (102
часа в год, 3 часа в неделю)**

№ п/п	Наименование разделов, тем.	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Пр
1.Введение - 1 ч.+1 р/р				
1.1.	Международное значение русского языка.	1	Классификация языков. Место русского языка. Роль языка в мировом пространстве. Официальные и рабочие языки ООН. Место русского языка в мире по включению его в клуб мировых языков. Язык – важнейшее средство общения	Зн «н язв Зн язв язв нар
1.2.	Выборочное изложение (по упр. 6).	1	Языковые средства, характерные для каждого стиля. Жанры стилей. Сфера употребления стилей. Понятие текста. Приёмы компрессии текста. Редактирование текста.	
• Повторение изученного в 5-8 классах - 8 +1 р/р				
1	Устная и письменная речь.	1	Понятие о письменной и устной речи. Связь письменной и устной речи. Отличия и сходства устной и письменной речи.	Зн на Зв Сл ру уд Сл зв Ос
2	Монолог. Диалог.	1	Разновидности речевого общения, их особенности. Виды речи по смене говорящего/слушающего. Монолог. Диалог.	ру Ле ли Ле
3	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Грамматическая основа и ее виды. Признаки простого предложения.	гр сл Сл из Сл
4	Практикум. Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов	ра М гр Гр сл ле Сл
5	Предложения с обособленными членами.	1	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Виды обособленных членов предложения и знаки при них.	ру Ор пр сл
6	Практикум. Предложения с обособленными членами.	1		Ор ор пр Ум об пи со си об
7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	Понятие об обращениях, вводных словах, вставных конструкциях. Знаки препинания при них.	
8	Основные требования к сжатому изложению. Виды сжатия текста. Подготовка к сжатому изложению.	1	Современные подходы к написанию изложения. Виды изложений. Как готовиться к сжатому изложению. Понятие текста. Приёмы компрессии текста. Редактирование текста. Как писать изложение. Тема. Микротема. Основная мысль текста. Устранение недочетов, их исправление.	
9	Р/р Написание сжатого изложения. Анализ.	1		

• Сложное предложение. Культура речи.					
3.1.Сложное предложение. 7 ч					
1	Понятие о сложном предложении.	1	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложенияПонятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Виды союзных предложений. Средства связи. Знаки препинания.	Зн. сл. Ум. соп. ви. пр. (бе сл. сл. оп. ср. свя. сл.	
2	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1			
3	Практикум. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	Средства связи между частями сложного предложения; ССП, СПП, БСП		
4	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	Передача на письме смысловых отношений между частями сложного предложения. Виды и функции знаков препинания. Знаки препинания в сложных предложениях. Авторская пунктуация. Интонация. Интонация простого и сложного предложения.		
5	Грамматическая основа предложения.	1			
6	Грамматическая основа предложения. Интонация сложного предложения.	1	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения.		
7	Проверочная работа по теме «Сложное предложение» (по материалам ОГЭ).	1	Синтаксис и пунктуация сложного предложения, его структура.		
3.2. Сложносочиненное предложение. 7+1р/р					
1	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	Сложносочиненное предложение и средства связи в нем. Сочинительные союзы, интонация. Роль сочинительных союзов в предложении. Характер синтаксических отношений. Роль сочинительных союзов. Смысловая связь.	Зн. сл. пр. соч. ос. ис. сл. пр. раз. худ. ос. ор. пу.	
2	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1			Роль соединительных союзов в ССП, знаки препинания в нем.
3	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1			Роль разделительных союзов в ССП, знаки препинания в нем.
4	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1			Роль противительных союзов в ССП, знаки препинания в нем.

5	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1	Условия постановки запятой и тире между частями сложносочиненного предложения.	пи см ме сло пр Ум сре соо сло пр
6	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1	План синтаксического и пунктуационного разбора ССП	
7	Р/р Подготовка и написание сочинения-описания по картине И. Шишкина «На севере диком...» (по упр. 74).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Структура сочинения-описания.	
8	Контрольная работа № 1 по теме «Сложносочиненное предложение».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
3.3. Сложноподчиненное предложение. 7+1р/р				
1	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	Подчинительная связь. Подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова, интонация. Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Зна сло пред подч сою Уме
2	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	пис выс стил реч
3	Знаки препинания в СПП. Схема предложения.	1	Понятие о СПП. Строение СПП, средства связи его частей.	соб выс
4	Союзы и союзные слова в СПП.	1	Союзы и их роль в предложении. Союзные слова и их роль в предложении. Отличие союзов и союзных слов.	зрен ком тре язы Опр гла част пре
5	Практикум. Союзы и союзные слова в СПП.	1	Союзы и их роль в предложении. Союзные слова и их роль в предложении. Отличие союзов и союзных слов.	Сос сло пред нес при Мод схе реч
6	Роль указательных слов в СПП.	1	Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Роль указательных слов. Строение сложноподчиненных предложений с указательным словом. Знаки препинания.	пред вид син сло пред

7	Строение СПП с указательным словом в главном. Схема предложения.	1	Роль указательных слов. Строение сложноподчиненных предложений с указательным словом. Знаки препинания.
8	Р/р Написание сочинения «Что такое доброта?» (по упр. 101). НРЭК.	1	

3.3.1. Основные группы СПП. 16+5 р/р

1.	СПП с придаточными определительными. Выполнение грамматических упражнений.	1	Понятие о придаточном определительном. Строение сложноподчиненных предложений с придаточным определительным.
2	СПП с придаточными изъяснительными.	1	Понятие о придаточном изъяснительном. Строение сложноподчиненных предложений с придаточным изъяснительным.
3	Р/р Способы сжатия текста (по упр. 123). Подготовка к сжато пересказу текста. НРЭК.	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение. Способы сжатия текста.
4	СПП с придаточными обстоятельственными.	1	Понятие о придаточном обстоятельном. Строение СПП с придаточным обстоятельным.
5	СПП с придаточными места и времени.	1	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными времени и места.
6	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.
7	Р/р Подготовка к сочинению с опорой на прочитанный текст (по упр. 134). Написание сочинения с опорой на прочитанный текст	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Критерии оценивания сочинения.
8	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Диктант с грамматическим заданием (по упр. 151).	1	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.
9	СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными образа действия.
10	СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Выполнение практических заданий.	1	с придаточными меры и степени и сравнительными.
11	Р/р Устный рассказ по картине В.Фельдмана «Родина». Сочинение-рассуждение «Что такое подвиг?»	1	Жанровое своеобразие сочинения-рассуждения. Тема, основная мысль, план, изобразительно-выразительные средства.
12	СПП с несколькими придаточными.	1	Многочленные предложения. Виды подчинительной связи.
13	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.
14	СПП с несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в СПП.	1	СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них. Схема предложения.

15	Практикум. СПП с несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в СПП. ОГЭ.	1	СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них. Схема предложения.
16	Синтаксический разбор СПП.	1	Порядок выполнения синтаксического разбора.
17	Пунктуационный разбор СПП.	1	Порядок выполнения пунктуационного разбора.
18	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению на заданную тему (по упр. 184). НРЭК.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассуждение, особенности. Критерии оценивания.
19	Р/р Написание сочинения-рассуждения на заданную тему. НРЭК.	1	
20	Контрольная работа № 2 по теме «Сложноподчиненные предложения».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.
21	Анализ контрольной работы.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.

3.4. Бессоюзное сложное предложение. 11+4р/р

1	Понятие о БСП.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Виды связи в бессоюзном сложном предложении.
2	Интонация в БСП.	1	Интонация. Особенности интонации в бессоюзном сложном предложении.
3	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением перечисления и знаки препинания в нем.
4	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, дополнения и знаки препинания в нем.
5	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, дополнения и знаки препинания в нем. Двоеточие в БСП.
6	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением противопоставления, времени, условия, следствия и знаки препинания в нем.
7	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением противопоставления, времени, условия, следствия и знаки препинания в нем. Тире в БСП.
8	Р/р Подготовка к сжатому изложению. НРЭК.	1	Виды компрессии. Как готовиться к сжатому изложению.
9	Р/р Написание сжатого изложения. НРЭК	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.

10	Синтаксический разбор БСП.	1	Порядок выполнения синтаксического разбора БСП.	
11	Пунктуационный разбор БСП.	1	Порядок выполнения пунктуационного разбора БСП.	
12	Р/р Подготовка к сочинению по картине Н.Ромадина «Село Хмелевка» (упр. 202).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
13	Р/р Написание сочинения по картине Н.Ромадина «Село Хмелевка».	1		
14	Контрольная работа № 3 по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
15	Анализ контрольной работы.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
3.5.Сложные предложения с различными видами связи. 7 +1 р				
1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	Виды сложных предложений. Многочленные сложные предложения. Комбинации видов синтаксической связи в предложениях.	Зн со сл по ос Ст ос пр ви пр зн сл ал си сл Ум си пр ви ра пр
2	Практикум. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	Многочленные сложные предложения. Виды связи: союзная и бессоюзная. Употребление сочинительной и подчинительной связи	
3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	
4	Р/р Комплексный анализ текста (по тексту ОГЭ).	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	
5	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	Порядок выполнения синтаксического и пунктуационного разборов.	
6	Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1		
7	Контрольная работа № 4 по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	
8	Анализ контрольной работы.	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.	
• 9Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. 22+2				
1	Фонетика и графика.	1	Фонетика и графика как разделы науки о языке. Гласные и согласные. Характеристика звуков. Графика.	Зн см оп ра ос Ос ли Фе ли ка М ли
2	Лексикология (лексика) и фразеология. Группы слов по происхождению и употреблению.	1	Лексикология и фразеология как разделы науки о языке.	
3	Лексика и фразеология. Лексический анализ слова.	1	Лексическое значение слова. Характеристика слова.	
4	Анализ средств выразительности в тексте.	1	Лексическое значение слова. Средства художественной выразительности.	
5	Морфемика. Морфемный анализ слова.	1	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Состав слова. Определение	

			морфемы; назначение значимых частей слова; способы образования слов; продуктивные и непродуктивные способы образования слов; порядок разбора слова по составу и словообразовательного разбора.
6	Словообразование. Способы образования слов.	1	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Способы словообразования. Определение морфемы; назначение значимых частей слова; способы образования слов; продуктивные и непродуктивные способы образования слов; порядок разбора слова по составу и словообразовательного разбора
7	Морфология.	1	Морфология как раздел науки о языке. Общие признаки частей речи; три группы частей речи, морфологические признаки, синтаксическую роль, порядок морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи
8	Синтаксис. Единицы синтаксиса.	1	Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений в тексте.
9	Словосочетание. Синтаксический анализ словосочетания. Синонимичные словосочетания.	1	Виды синтаксической связи словосочетаний, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
10	Грамматическая основа предложения.	1	Различия между простым и сложным предложениями. Грамматическая основа, способы выражения.
11	Простое предложение и его виды. Синтаксический анализ предложений текста.	1	Различия между простым и сложным предложениями. Виды простых предложений, их характеристика.
12	Осложненное предложение. Обособление.	1	Осложненное предложение. Знаки препинания.
13	Виды сложного предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное. Знаки препинания в сложных предложениях.	1	Различия между простым и сложным предложениями; виды сложных предложений, знаки препинания.
14	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	Различия между простым и сложным предложениями; виды сложных предложений, знаки препинания.
15	Употребление в речи синтаксических конструкций. Ошибки и способы их исправления.	1	Грамматические и речевые нормы. Редактирование текстов.
16	Орфография. Правописание корней. Правописание словарных слов.	1	Орфография как раздел науки о языке. Связь между орфографией и фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом; виды орфограмм.
17	Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание.	1	Орфограмма. Правописание приставок.
18	Не с различными частями речи.	1	Орфограмма. Написание не с различными частями речи.
19	Правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частях речи.	1	Орфограмма. Правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частях речи.
20	Пунктуация. Пунктуационный анализ предложения.	1	Условия употребления знаков завершения, разделения, выделения. Пунктуационный анализ предложения.
21	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению (по упр. 282). НРЭК.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его
22	Р/р Написание сочинения-рассуждения.	1	коммуникативная направленность текста:

	НРЭК.		тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Текст-рассуждение.
23	Промежуточная аттестация.	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.
24	Итоговый урок.	1	Обобщение знаний по русскому языку за курс 9 класса.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—120, для VII класса — 120—150, для VIII класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное)

оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом являются для оценки «4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число

речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2 — 3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

- «Русский язык 5 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2013 год.
- «Русский язык 5 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2017 год.
- «Русский язык 6 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2013 год.
- «Русский язык 6 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2017 год.
- «Русский язык 7 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2013 год.
- «Русский язык 7 класс». Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., Москва «Просвещение», 2017 год.
- «Русский язык 8 класс». Авторы С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др., Москва «Просвещение», 2018 год.
- «Русский язык 9 класс». Авторы С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др., Москва «Просвещение», 2014 год.
- «Русский язык. Дидактические материалы 5 класс». Авторы Л.А.Тростенцова, М.М.Стракевич, Н.В. Ладыженская и др., Москва «Просвещение», 2014 год.
- «Дидактические материалы по русскому языку 6 класс». Авторы Л.А.Тростенцова, М.М.Стракевич, Т.А. Ладыженская и др., Москва «Просвещение», 2015 год.
- «Дидактические материалы по русскому языку 7 класс». Авторы Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др., Москва «Просвещение», 2015 год.
- «Русский язык. Дидактические материалы 8 класс». Авторы Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина, Т.А. Ладыженская и др., Москва «Просвещение», 2013 год.
- «Русский язык. Дидактические материалы 9 класс». Авторы Л.А.Тростенцова, Н.М.Подстреха, Москва «Просвещение», 2013 год.
- «Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс». Авторы Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец, Москва «Просвещение», 2014 год.
- «Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс». Авторы Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец, Москва «Просвещение», 2015 год.
- «Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы)». Автор А.И. Запорожец, Москва «Просвещение», 2011 год.
- «Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов 5 класс». Автор Н.Н. Соловьева. Москва «Просвещение», 2011 год.
- «Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов 6 класс». Автор Н.Н. Соловьева. Москва «Просвещение», 2014 год.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.
Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>
Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>
Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>
Открытый колледж – <http://www.college.ru>
ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.
Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.